

<Kankani.Ip2><Aesthetics>< Literature><1972><Sri Mahendra>  
<Juayal Kankani>



### पुरुष पात्र

जीबू  
चैतू  
बैजू  
शिबू  
नीलू

### नारी पात्र

संझा  
बिन्दा

एकटा आडन। आडनक दू भागमे घर। एक भागक घरमे दू टा हन्ना। एकटा हन्नामे केबाड़ तथा दोसरमे सिरकी लागल। दोसर भागक घरमे एककोटा हन्ना। ओहिमे फट्टक लागल। ओकर दुआरि बहुत गंदा। आडनक तेसर भागमे पर्दाक टाट लागल। टाट पुरान तथा टूटल-फाटल। आडनक चारिम भाग उदाम। ई भाग देखला सँ बूझि पड़ैछ जेना पहिने एहिठाम घर रहल होइक। घरक भग्नावशेष किछु अंशमे एखनो व्याप्ते। आडनक बीचमे मङ्गला। मङ्गला पर एकटा पीढ़ी उन्टल राखल। बीचमे एकटा पटिया ओछाओल। पटियाक किछु मोंथी उघरल। केबाड़ बला हन्नाक दुआरि पर धेल्वी। ओहि पर दू टा धैल। ओहिमे सँ एकटा नीक तथा दोसरक कान्ह फूटल। एही हन्नाक ओल्तीमे कोनो दोसर चीज रखबाक काज मे उपयोग भेल एकटा तेलक पुरान टीन राखल। टीन सँ हँटि कड दू टा पथार पसरल। एकटा दढ़ पटिया पर तथा दोसर टूटल पटिया पर सँ चहरि पर। उदाम बला तथा टाट बला भागक कोन्चरमे चारि पाँच टा कर्ची पर छडैत लत्ती। लत्तीक मूँड़ी खायल। आडनक सम्पूर्ण स्थिति एकटा साधारण तथा नापरवाह गृहस्थीक संकेत करैछ।

पर्दा धीरे-धीरे उठैत अछि। ओहिक अनुसार प्रकाशो जीबूक पयर सँ लड कड ऊपर धरि बढ़ल जाइछ। ओ लोटा सँ केबाड़ बला दुआरिक कगनी पर ठाढ़ भड कड पयर धोइत अछि। पयरमे थाल लागल छैक। सम्पूर्ण पर्दा उठला पर ओ लोटा पटकि कड घर मुँहे धूमि गेल रहैछ। तें ओकर मात्र पछिलका भाग दृष्टिगोचर होइछ। लोटा टीन पर खसवाक कारणें झनाकक शब्द होइत छैक। जीबू घरमे प्रवेश कड जाइत अछि। तत्-पश्चात् आडनक सम्पूर्ण भाग एक-एक कड प्रकाशमे आलोकित होमड लगैछ। किछु क्षणक बाद संझा चकुआइत प्रवेश करैत अछि। किछु आगू बढ़लाक बाद ओकर नजरि पयर धोन पानि पर जाइत छैक। ओ झटकि कड आबि हाजि-हाजि पथार मोड़ड लगैछ।

संझा—आँखिमे जेना अन्हरजाली लागल रहनि ! सुझबे ने करैत छनि।

पथार मोड़ि कड लात सँ पानि पोछड लगैछ। एककोरत्ती ई खियाल नहि कयलकै जे..... ....।

लोटा उठा कड दुआरि पर राखि दैत अछि आ पयरक छाप देखि कड जाहि

हन्नामे जीबू गेल रहैत अछि ओही हन्नाक मुँह पर कुद्ध भेलि जाइत अछि।  
की करैत छें? कनी बाहर निकल।

जीबू ने निकलैत अछि आ ने कोनो जबाबे दैत अछि। संझा प्रतीक्षा मे ठाड़ि  
रहैत अछि।

(कुद्ध स्वर सँ)सुनैत नहि छें? हम शोर करैत छियौक।

जीबू--(घरे सँ की बात छैक?

संझा--(उच्च स्वर सँ) निकलबें तखन ने।

जीबू निकलि कड़ झुठेक चारू कात चकुआ कड़ तकैत अछि। जेना ने किछु  
देखड़ मे आ ने किछु बुझड़ मे अबैत होइक। फेर प्रश्न भरल दृष्टिएँ संझा दिस तकैत  
अछि।

किछु देखाई पड़ैत छौक कि नहिं?

जीबू--हमरा तँ किछु देखबा मे नहि अबैत अछि। की बात छैक से कहबें तखन ने... ...।

संझा--एना ऊपरे-घारे नहि रह। निच्चाँ घार करही। संझा पथार दिस संकेत अछि। जीबू पथार  
पर ध्यान दैत अछि।

के एना कयलकैए?

जीबू--हमर ध्याने नहि गेल पथार दिस।

संझा--(उच्च स्वरमे) हम की पुछैत छ्यौक?

जीबू--एखन तँ हमर्ही... ... हमरे बुते भेलैए।

संझा--कियैक?

जीबू--ई तँ पहिनहि कहि देलियौक जे...।

संझा--(कचकचैल मोन सँ) तों हमरा एतेक कथीलए नचबैत छें?

जीबू--एहिलए आब फँसी देबाक छौक तँ दड दे। हमरो नीक भड जायत।

संझा--(गुम्हरि कड़) हूँ, एकर ई जबाब.... ...।

जीबू--जान छोड़बड़ चाहैत छी तँ....।

संझा--(विक्षुभ्य स्वर सँ) उन्टे...जेना पानि चल गेलैक तेना हँटा दितैक से नहि तँ....।

जीबू--वैह हमरा मोनमे नहि उपकल।

जीबू आगू बढ़ि कड़ पथार लग जाइत अछि। पथार के धीचि कड़ ओहिठाम सँ हँटबड़  
लगैत अछि।

संझा--आब हँटेबाक काज नहि छैक। एखन हम खुद्दा छियौक।

संझा आगू बढ़ि कड़ जीबूक बाँहि पकड़ि कड़ कात कड़ दैत अछि। ओ अपने ओहिठाम  
सँ पथार के कात कड़ दैत अछि।

जीबू--(ईर्ष्या सँ) एहन तामसे नहि देखलहुँ।

संझा--(उनटि कड़ जीबू के तकैत) हमरे तामस... ....। पाथर तर पानि भिन्ने...।

जीबू--(तरुछि कड़ मुँहक बात लोकैत)से तँ कहलियौक जे....। संझा पथार के पसारि कड़  
लारड लगैत अछि।

संझा--हे, बुझलहुँ जे बेसोहमे ओतड़ पयर धो लेलें। आ लोटा के जो ओना कड़ औंघरा देलही  
से।

जीबू—ओंघरा गेलैक तँ हम की करियौक? जान द८ दियौक।

संझा—(उनटि क८ पुनः जीबू के तकैत) जान द८ देबही ! कनखामे पानि पीबें?

जीबू—(चिकरि क८)ह, हम पीअब। तों बाज नहि। तों बजैत छें तँ....।

जीबू मङ्गाक कगनी प चुक्कीमाली भ८ क८ बैसि जाइत अछि। संझा पथार लार८मे व्यस्त रहैत अछि।

संझा—हम अपने लए बजैत छियनि।

जीबू—हमरा जिनगी लए तोरा चिन्ता करबाक काज नहि छौक। हम अपना जिनगी लए अपने... ....।

संझा—तों अपना जिनगी लए सोचितें तँ.... ...।

जीबू—व्यर्थ तों एतेक... ....।

संझा—नहि देखल जाइत अछि। तों एना रड्डोलबा बनल ... ...। (किछु क्षणक बाद) ककरो एना करैत देखैत छही?

जीबू—धुर ! लोकक परतर की करैत छें ! लोककमाय एना....(सहसा रुकि जाइछ आ बात बदलि दैछ) हरदम ई...।

संझा—एखन हमर बोल कटाओन लगैत छोक। बादमे पछतेबें।

जीबू—से कि एखन नहि पछताइत छी? एखनो हम एहि घरमे जन्म ल८ क८ पछता रहल छी।

जीबू माँथाहाथ ध८ लैत अछि। संझा पथार लारि क८ मङ्गापर अबैत अछि।

संझा—एखन की भेलौए? एना जँ करैत रहलें तँ....।

जीबू—दोसर चीजक हम उमेदो नहि करैत छी।

जीबू शून्यमे तकैत अछि। संझा पीढ़ी के सुन्टा क८ केबाड बला हन्नाक दुआरि पर जा क८ बैसि जाइत अछि।

संझा—कर ने, जाही सँ तोरा खुशी भेटौक से...।

जीबू—एहि घरमे? ऊहँ, एहि घरमे किछु सम्भव नहि। ई घर तँ.... ...।

संझा—तँ कहाँ?

जीबू—एहिठाम सँ दूर, बहुत दूर।

जीबू शून्यमे किछु ताक८ लगैछ। जत८ एहिठामक... ...।

संझा—तँ ओहो क८ क८ देखही ने जे...। मुदा ई कियैक नहि बुझैत छही जे जयबें नेपाल आ कपार जयतौक सङ्गे।

जीबू—(व्यंग्य सँ मुस्कुराइत) हुः ई बात आब पुरान भ८ गेलैक। लोकक आँखि आ दिमाग काज करैत छैक। जीबू उठि क८ मङ्गामे सँ एकटा काठी तोड़ि कान खोध८ लगैछ। संझा

जीबू दिस तकैत अछि। जीबू कान खोधैत पीढ़ी पर बैसि जाइत अछि।

संझा—लोकक आँखि आ दिमाग ठीके काज करैत छैक, मुदा तोहर नहि। निकम्मा आधमीक सङ्ग निकम्मे बुद्धि आ विचार रहैत छैक।

जीबू—ओमहरका छोड़ने। घरमे जे हम निकम्मा बनल छी से ... ... (सहसा रुकि जाइछ)

संझा—से की?

जीबू काठी फेकि दैत अछि। किछु गम्भीर जँका भ८ जाइत अछि।

जीबू—तोरा मोनमे एतेक किचकिचाहटि कथीलए आबि गेलौए?

संझा--तों कहइ की चाहैत छलें? कनुआ कइ जीबू दिस तकैत अछि।

जीबू--यैह तँ कहलियौक।

जीबू पटिया सँ एकटा मोंथी तोड़ि कइ दाँत सँ खोटइ लगैछ।

संझा--हमरा मोनमे एतेक किचकिचाहटि तोरा देखि कइ अबैत अछि। तों ने एकोटा खढ़क दुःख देबें, ने कोनो खेत पथार जयबें, ने बाहर ककरो सँ...। भरि दिन घरमे बैसल-बैसल। आ मोन उबिएतौक तँ जैह चीज पयबें सैह चीज बेचि कइ.....।

जीबू--हमरा जे फूरत से करब। एहिमे तोरा।

संझा--जे फुरतौक से करबे?

जीबू--हूँ।

संझा मोन मसोड़ि कइ रहि जाइछ। जीबू पुनः पटिया सँ दोसर मोंथी तोड़ैत अछि।

संझा आबि कइ जीबूक आगू सँ पटिया मोड़ि कइ कात कइ दैत अछि आ निच्च्वेमे बैसि जाइत अछि। किछु काल धरि चुप्पी रहैछ।

संझा--आखिर तों चाहैत छें की?

जीबू--किछु नहि, आ कखनो-कखनो बहुत किछु।

संझा--से तों कहैत छें कियैक नहि? (किछु क्षणक बाद) तोरा कहबाक चाही ने जे... ....।

जबावक लेल जीबू दिस तकैत अछि। उँ?

जीबू कोनो जबाब नहि दैछ। हम की पुछलियौक?

जीबू संझाक बात कें अनसूनी करैत अछि। संझा उत्तरक प्रतीक्षामे रहैछ। जीबू वैह फेकलाहा काठी सँ चीछ पारइ लगैछ।

ओहि काठी सँ बेसी माँटि नहि कोड़ैतौक। कोदारि लइ अबै।

जीबू--लाबै ने कोदारि। ढाहि दियैक एहि घर सबकें ! जीबू चीछ पारिते रहैछ। किछु क्षणक बाद जीबू चीछ पारनाइ छोड़ि कइ पटिया धीचि लैत अछि आ ओकरा ओछा कइ पेटकुनियाँ भरे सूति रहैछ। मूँड़ी दूनू बाँहि पर रहैत छैक।

संझा--(व्यथित स्वर सँ) अदीनता कपार पर अबैत छैक तँ एहिना होइत छैक ! दोसर की करतौक !

संझा माँथहाथ धइ लैत अछि। थोड़ेक काल धरि दूनू गोटाक यैह स्थिति रहैछ। तत्पश्चात् संझा माँथहाथ हँटा लैत अछि। ओकर ध्यान कोन्टाक खायल लत्ती पर जाइत छैक। ओ उठि कइ लत्ती लग जाइत अछि।

तोड़ि देलकै कोनो मइलहा !

लत्ती कें ठीक करैत अछि। पुनः निच्चाँमे कोनो चीजक चेन्ह देखैत अछि।

आडनमे छल आ बड़द लत्तीक मूँड़ी खा गेलैक से।

जीबू--(सुतले-सुतले) हम जखन अयलियैक ताहि सँ पहिने सँ एना छलैक।

संझा--तोरा कोन काज छौक। रहबो करितें तँ....! (किछु क्षणक बाद) ओह ! केहन भोगार गाछ छल से....।

संझा ओहिठाम सँ केबाड बला हन्ना मे जाइत अछि। किछु कालक बाद एकटा पथिया मे गहूम आ सूप लेने मङ्गबा पर अबैत अछि।

आइ कयक दिन सँ भुकैत रहि गेलहुँ जे आडन बहुत दिन सँ उदाम अछि से...।

जीबू—की होयतैक पर्दाक टाट लगा कड? पर्दाक टाट तँ कोनो जरुरी...।

संझा—से देखलही नहि, आइ जँ लागल रहितैक तँ बड़द खूजि कड...।

गहूम के निच्चाँ मे उझील दैत अछि आ किछु गहूम सूप मे लडकड फटकि लैत अछि।

गीदड़—कुकुर तँ अबिते अछि दोसर जे चलैत अछि से....।

संझा सूपक गहूम बीछड लगैछ।

जीबू—बुड़िबक छैक लोक सब। देखी ओ जे देखल नहि रहय।

संझा—नहि, लोक बुझतैक जे जीबू बाबूक आडन छियनि। हमरा आँखि मूनि कड...।

जीबू—यदि तोरा जनैत टाट लागब आवश्यक छैक तँ.... लगबा कियैक नहि लैत छें?

संझा—(जीबू के तकैत) हमहीं लगबा लिअ?

जीबू—'कुकुर' के कियैक नहि कहैत छही?

संझा—(तमसा कड) ओ तँ चुल्हा मे छौक। ओ कियैक लगौतौक?

जीबू बामा हाथ पर माँथ टेकि कड संझा दिस तकैत अछि।

जीबू—यैह बात जँ पहिनहि सोचने रहितें तँ...।

संझा—हम की सोचने रहितहुँ?

जीबू—यैह, एखन जे 'कुकुर' के चुल्हा मे जाय दड कहलहीए से...।

संझा—ले ने कारबार अपना हाथ मे। ओ जे एतेक सम्पत्तिक नाश करैत छौंक से....। ओकरा आब....।

जीबू—करड दही।

संझा—करड दियौक ! ओकरा तँ किछु नहि बिगड़तैक। आआ तोरा तँ....।

जीबू—(ईर्ष्या सँ संझाके तकैत) हमरो नहि किछु बिगड़त। (किछु क्षणक बाद) हमरा सम्पत्ति सँ घृणा अछि।

संझा—(व्यथित स्वर सँ) भीख माडक जे लिखल छौक से...।

जीबू—वैह हमहुँ कखनो-कखनो सोचैत छियैक। आ बढ़ियों हमरा लेल....।

हाथ मे एकटा अखबार लेने चैतूक प्रवेश। ओ मड़बा लग आबि कड ठाढ़ भड जाइत अछि।

चैतू—एह ! जहियो कहियो आयल होयब तहिया....।

संझा—देखैत छहक? तखन सँ ई....।

जीबू—(संझा सँ) हम तोरा सँ एना नहि करड चाहैत छी, .. मुदा....।

संझा—एखन के एहन होयत जे खेती पथारीक ताक मे...। भरि दिन घर मे..।

चैतू—उठ, की घसमोडने पड़ल छें। जीबू उठि कड बैसि जाइत अछि।

जीबू—देखियौक अखबार, चौतू !

चैतू अखबार जीबूक आगू मे फेकि दैत अछि। जीबू अखबार हाथ मे लड लैत अछि।

तों बैसि नहि सकैत छें?

चैतू आबि कड पीढ़ी पर बैसि जाइत अछि। संझा गहूम बीछड मे व्यस्त रहैछ। जीबू अखबारक पन्ना उन्टा कड पढ़ड लगैछ।

"आवश्यकता है, ... हूँ, हूँ... (किछु क्षणक बाद) आवश्यकता है... हूँ, हूँ...।

पुनः जीबू मोने मोने अखबार पढ़ड लगैछ। किछ काल धरि चुप्पी रहैछ।

चैतू--बास्तव मे जीबू, तों Introvert भेल जाइत छें।

जीबू--तोहर कहब ठीक छौक।

चैतू--हमरा जनैत Introversion व्यक्तिक सामाजिक विकास मे बाधक होइत छैक।

जीबू--होइत होयतैक। तों मनोविज्ञान पढ़ने छें। हम तँ....।

चैतू--फेर तँ एहि अवगुणके हँटबाक चाही ने।

जीबू-- Extrovert बनब हमरा लेल असभव अछि। हमहूँ चाहैत छलहूँ जे...।

संझा--चैतू ! तों की बजैत छह से हम बुझिते ने छियैक।

जीबू--यैह, ई जे...ने ककरो सँ बाजब आने कतहु दस लोक मे बैसब...खाली घर मे...।

संझा--ईह ! से स्वाद करतह ! उन्टे तोरे सँ...।

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ। जीबू अखबारक सब पन्ना ऊपर-झापर देखैत अछि। संझा बीछल गहूम पथिया मे राखिय पुनः एक सूप लड कड फटकैत अछि आ ओकरा बीछड लगैछ।

जीबू--धुर ! ई अखबार...।

अखबार के मोड़ि कड मुद्दी मे लड लैत अछि।

चैतू--केहन उच्चकोटिक तँ अखबार छैक। हँ, एहि मे एकटा आवश्यकता बला कॉलम...मुदा तोरा तँ आवश्यकता सँ कोनो प्रयोजन नहि छौक।

जीबू--अरे, हमरा....हमरा नहि काज अछि, मुदा दोसर के...रहबाक चाही ने।

चैतू--हँ, से तँ...। दोसर पन्ना के गौर सँ पढलहीए?

जीबू--की छैक?

चैतू--हिटलरक विषय मे देने छैक। ओ कियैक आत्महत्या कयलकै सेबुझल छौक?

जीबू--किछु किछु कड।

चैतू--की?

जीबू--रूसी ओकरा पकड़ि कड मास्कोक चिड़ियाखाना मे राखड चाहैत छलैक।

चैतू--मुदा कियैक?

जीबू--ओ केहन भारी खूँखार छलैक से बुझल नहि छौक? चैतू भभा कड हँसैत अछि।

कथीलए हँसी लगलौक?

चैतू--एकटा बात मोन पड़ि गेलेए।

जीबू--की !

चैतू--आइ सँ सात आठ वर्ष पहिने हिटलरक सम्बन्ध मे गप्प होइत रहैक। तोहर बैजुओ कक्का

ओहिठाम रहौक। ओ कहलकै--हम रहितियैक तँ ओकरा साड़ि कड दितियैक। ताहि पर

हम हँसैत पुछलियैक से कोना? ओ बड़ गर्व सँ कहलक केश कड दितियैक। जहाँ दुइए

तारीख मे कचहरी आबड पडितैक

कि.... बस।

संझा--(कन्हुआ कड चैतू दिस तकैत) चैतू, डे बड़ अताई रहैत अछि ओकरा....ओकरा कहियो ने कहियो।

संझा जाँतल--रूप सँ प्रसन्नता व्यक्त करैछ। जीबू संझा के ईर्ष्या सँ देखैत अछि। पुनः

अखबार सँ अपन मुँह झाँपि लैत अछि। संझा गहूम बीछड मे व्यस्त रहैछ।  
चैतू--एना कियैक मुँह झापने छें?

जीबू--ओहिना !

जीबू अखबार मुँह पर सँ हँटा लैत अछि। मुखाकृति क्रुद्ध छैक।  
चैतू--एखन तोहर मुखाकृति सँ बूझि पडैत जेना तों ककरो पर क्रुद्ध होई।  
जीबू--ओह ! तोरा एहिना बूझि पडैत छौक।

एकटा बनाबटी हँसी हँसैत अछि।

सबठाम मनोविज्ञानक नियम नहि प्रयोग करही। किछु काल धरि चुप्पी रहैछ। संझा गहूम बीछड मे व्यस्त रहैछ।  
चैतू--जेना कोनो चीज एकबैग स्मरण भइ जाइक) हँ, काल्हि मधुबनी मे तोहर सार भेटल छल।  
जीबू--ई कोन भारी बात भेलैक। तों हूँ मधुबनी गेल छलें, ओहो मधुबनी आयल होयतैक। भेट भइ गेलौक। संझा उत्सुकता सँ गहूम बीछब छोड़ि दैत अछि। जीबूक मुँह पर ने हर्ष आ ने विषाद अबैत छैक।

संझा--कनियाँ नीके छैक? की सब कहैत छलह? हमरा तँ की करु हम।

चैतू--ओ तँ बड़ आहे-माहे कहड लागल।

संझा--किछु कहबो करब किं...। कनियाँ दड....।

चैतू--हँ, सब ठीके। चिठियो तँ देने अछि।

जेबी सँ बहुत रास कागज-पत्र निकालैत अछि आ ओहि मे सँ लिफाफ छाँटि कड जीबूक आगू मे फेकि दैत अछि। जीबू अखबार छोड़ि लिफाफ फाड़ि कड चिढ़ी पढड लगैत अछि।

संझा--तों केहड ने। आइ पाँच बरख सँ पाँच सय चिढ़ी आयल होयतैक। ओहि मे बाघ रहैत छैक कि साप से हम...।

चैतू--यैह जे हमर बहीनक कोन दोष...हम हुनकर अंग मे लगा देलियनि तखन....हम घटल छी ओकरा ततेक ने तकलीफ होइत छैक जे.... (चुप भइ जाइछ)

संझा--(उत्सुकता सँ) आओर?

चैतू--ओ बात सब अहाँ की सुनब ! ओ सब...।

संझा--सुनब ! ई सुनाओत तँ कियैक नहि सुनब?

चैतू--ओ तँ सब किछु खोलि कड....हुनका यदि किछु भइ जाइत तँ....।

संझा--ताहि लेल एकरा एकको पाइ लाज छैक।

जीबू संझा दिस ताकि कड व्यंग्य सँ खूब जोर सँ हँसैत अछि।  
हमरा ई हँसी नहि नीक लगैत अछि।

जीबू--हँ, ई हँसी तोरा कियैक नीक लगतौक? ई तँ....(सहसा रुकि जाइछ) चैतू, काल्हि कखन अयलें मधुबनी सँ?

चैतू--पाँच बजे।

जीबू--तखन तँ काल्हियो तों ई पत्र हमरा दड सकैत छलें?

चैतू--एहि सँ पहिने नहि देलियौक तकर कोनो कारण अवश्य रहल होयतैक। की हम भूमि नहि सकैत छी?

जीबू--(झुझुआ कड) खैर, एहि सँ कोनो बिगडल नहि, मदा पहिने दिताँ ताँ...।

जीबू किछु काल धरि किछु सोचैत रहैत अछि। तकर बाद चिट्ठी कें गुण्डी-गुण्डी कड  
कड फाड़ि कड फेकि दैत अछि। संझा जीबू दिस कन्हुआ कड तकैत अछि।

चैतू--फाड़ि देलही?

जीबू--देखलही नहि? एखनो गुण्डी सब छैके।

जीबू गुण्डी लड कड उडिया दैत अछि। चैतू कें जीबूक काज सँ दुःख भड जाइत छैक।  
किछु काल धरि चुप्पी रहैछ।

चैतू--की सब छलैए चिट्ठी मे?

जीबू--जे छलैक से....पढ़ि लेलियैक।

चैतू--आओर दोसर....? आ कि तोरे पढ़ला सँ....।

संझा--हम के छियैक ओकर?

जीबू--तोहर बुझब ठीके छैक।

संझा--सुनलहक?

जीबू--तों सुनलही आ चैतू...। चैतुओ कें ताँ कान छैक।

चैतू--तों जीबू....।

जीबू--(बीचहिमे बात लोकैत) तों जे कहड चाहैत छें से बूझि गेलियैक।

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ। संझा गहूम बीछडमे व्यस्त रहैछ। जीबू जेना कोनो  
समस्याक समाधान करडमे लागल होय।

चैतू--आखिर ओहि बेचारीक कोन दोष छैक जे....।

जीबू--एकको बेर ओकर दोष दड हमरा बजैत देखलें हें?

चैतू--एकर माने जे हुनकामे कोनो दोष छनि जे तों नुका रहल छें?

जीबू--एहन माने लगाएब ताँ तोहर खुशी... ...। ओकरामे कोनो दोषे नहि छैक जे...। यदि  
रहितांक ताँ हम बजितहुँ नहिं?

चैतू--तथन हुनका एना निर्वासित करबाक...।

जीबू--(बीचहिमे बात लोकैत) हमर खुशी।

चैतू--बाहरे खुशी ! एहन खुशी हम कतहु नहि देखलहुँ !

जीबू--सेहन्ता पूरा भड ने गेलैक। जे कतहु नहि देखलें से एहि घरमे एहि घरक लोकमे देखि  
रहल छें।

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ। जीबू किछु सोचैत रहैछ। संझा गहूम बीछडमे व्यस्त  
रहैछ। चैतू कखनो संझा आ कखनो जीबूक मुँह तकैत अछि।

चैतू--जीबू ! लोक की कहैत होयतौक ताहि पर एककोरती बिचार नहि करैत छही?

जीबू--कोनो नव बात नहि, जेहन हम सब छी सैह। हमरा जनैत पतित कहैत होयतैक। आ  
वास्तवमे छैको सैह।

चैतू--(अपने-अपने) ओ की feel करैत होयथिन से...।

जीबू--ओहि लए हमरा बड़ दुःख अछि, जाहि सँ बढ़ि कड दुःख भड नहि सकैत छैक।

चैतू--हमरा नहि बूझि पडैत अछि।

जीबू--अनकर दुःख आन की जाने गेलैक। जँ जानि जयतैक ताँ.....। सत्यक खंडन नहि ने

कयल जा सकैछ!

चैतू जीबूक मुँह तकैत अछि ।

चैतू—हमरा तँ किछु समझने नहि आबि रहल अछि जे...।

जीबू—ई हमर बात अछि, हमरा समझ मे अबैत अछि । तोरा समझमे अयनाई तँ कोनो जरुरी...  
...।

चैतू—तँ कतेक दिन धरि एना... ...?

संझा जीबू दिस कन्हुआ कड तकैत अछि जीबू कोनो उत्तर नहि दैत अछि । ऊँ?  
जीबू—ई नहि कहि सकैत छियौक जे ... ...।

चैतू—हुनकर घरक आर्थिक स्थिति पता छौक?

जीबू—तोरा जतेक बुझल छौक ताहि सँ बेसी...। हमर सासुर ने छी ।

चैतू—तँ फेर ...?

संझा—(क्रुद्ध भड कड) हम कहैत छियह ।

चैतू आ जीबू सँ झाक मुँह तकैत अछि ।

(अपना दिस संकेत कड कड) ई हाथी मरतैक तखन ।

जीबू—हँ, ईहो भड सकैत छैक ।

संझा—बुझलहक ने (किछु क्षणक बाद) ओ बेचारी तँ पाप कयने छलि जे एकरा सँ सड भड गेलैक ।

जीबू व्यंग्य सँ मुस्कुराइत अछि ।

चैतू—(दुःखी मोन सँ) तों हँसैत छें?

जीबू—हँ, कखनो-कखनो जबर्दस्ती हँसबाक प्रयास करैत छी, मुदा...।

चैतू—हमरा तँ बड दुःख अछि तोहर व्यवहार देखि कड ।

जीबू—आ हमरा (संझा दिस संकेत कड कड) एकर....(सहसा रुकि जाइछ आ बात बदलि दैछ) हमरा हँसी लागि जाइछ एकर आदति देखि कड ।

संझा एक टक्क सँ जीबूक मुँह तकैत अछि ।

चैतू—मतलब?

जीबू—(संझा पर आङ्गुर सँ संकेत करैत) ई आदति सँ लाचार अछि । हम एकबेर नहि हजार बेर कहने होयबैक जे हमरा आ हमर wifeक विषय मे नहि बाज से....।

संझा—ले कोढिया ! हमरा देखि कड कथीलए झड़की पडैत छौक ! आब बजियौक तँ...।

संझाक मुँह तामसे तमतमा जाइत छैक । सूपक बीछल गहूम बिना बीछल गहूम मे धड दैत अछि ।

धुर जरलाहा कें ! खो हमरा !

चैतू—की भेल?

संझा—देखहक ने, बीछल गहूम बिना बीछल गहूम मे फेट देलियैक ।

चैतू—पाबनिक छल?

संझा—तँ आओर कथीलए बिछतियैक? (किछु क्षणक बाद) मोन तँ होइत अछि जे पाबनि ताबनि...।

जीबू—तँ छोड़ि कियैक नहि दैत छें? कियो करड कहैत छौक?

चैतू--ताँ चुप्प रह। हुनका गप्पक बीच मे टोक नहि दहुन।

जीबू--हूँ, ई तँ हमहूँ चाहैत छी जे जतड एकर छाया रहैक ततड...(किछु क्षणक बाद) ई जे हाथ उठबैत अछि से हमरे कबुलाक।

चैतू--आओरें तें तो हिनका सँ...।

जीबू--तों जे कहड चाहैत छें से कहि दे, मुदा एकरो सँ कहि दही जे हमर कबुला पूरा नहि करय। हमरा एकर ममता नहि चाही। बस।

जीबूक बात संझाक हृदय मे जेना कच्च दड भोंका जाइक। ओ तिलमिला उठैत अछि। आँखि करुण भड जाइत छैक। चैतू सेहो दुःखी भड जाइत अछि। जीबूक लेल धनसन। संझा किछु काल धरि व्यथित भेल बैसल रहैत अछि।

संझा--(एकटा दीर्घ श्वास छोड़त) भगवान !

संझा गहूम-तहूम ओतहि छोड़ि कड बारी दिस चल जाइत अछि। किछु काल धरि जीबू बैसल रहैत अछि। तत्पश्चात् कोम्हरो जयबाक लेल उठैत अछि। चैतू बैसले रहैछ।

चैतू--जीबू !

जीबू-- उँ?

चैतू--हमरा लक्षण लगैत अछि जे तों बादमे निछच्छ बताह भड जयबें।

जीबू--आ एखन?

चैतू--एखन आधा सँ किछु बेसी।

जीबू--हम पूराक प्रतीक्षा मे छी। भड सकैछ जे पूरा भेला पर...ई हम feel नहि करी।

चैतू--(जीबूक मुँह एक टक्क सँ देखि कड) बताह !

जीबू--ई तँ...आब कोनो दोसर शब्द होउक तँ...। हमरा सब शिरोधार्य अछि।

चैतू उठि जाइत अछि।

बैस, तोरा सँ काज अछि।

चैतू--की?

जीबू--बैस ने।

चैतू पुनः बैसि रहैत अछि। जीबू सिरकी बला हन्ना मे जाइत अछि। किछु कालक बाद एकटा काँपी, कलम आ लिफाफ लेने अबैत अछि।

चैतू--ई सब की करबें?

जीबू--एकटा पत्र लिखबाक अछि।

चैतू--कतड?

जीबू--आइ जे पत्र आयल छल तकर जबाब।

जीबू पटिया पर बैसि कड पत्र लिखड लगैत अछि। चैतू जीबू के तकैत रहैत अछि। किछु कालक बाद पत्र लिखल भड जाइत छैक। तकर बाद ओकरा लिफाफ मे बन्द कड कड दुआरि पर जाइत आ धैल सँ पानि लड कड पत्र के साटि पुनः मङ्ग्बा पर अबैत अछि।

चैतू ! ई लिफाफ आइ कोना पहुँचतैक?

चैतू--हूँ, तँ एहीलए हमरा रोकने छलें?

जीबू--हैं।

चैतू--की बात छैक?

जीबू--बड़ जरुरी अछि। जँ आइ नहि पहुँचतैक तँ....।

चैतू--आओर आगू बाजि सकैत छें कि नहिं?

जीबू--नहिं, एतबे बूझ जे अत्यन्त जरुरी अछि। आ नहि पहुँचने बड़ गड़बड़ होयत।

जीबू पटिया पर बैसि जाइत अछि।

चैतू--फेर तँ हमरा कि कहैत छें?

जीबू--एखन तँ कोनो आदमी प्राय....। तें तोरा कहैत छियौक जे....।

चैतू--मुदा हमरा एखन छुट्टी कहाँ अछि जे....(किछु क्षणक बाद) अपना जाइत लाज होइत छैक?

जीबू--धुर ! से बात....।

चैतू--हँ हँ सैह बाते छैक। तों सोचैत छें जे जाइत देरी सब झाउँ-झाउँ कड उठत।

जीबू--(किछु सोचैत) मे हम...जा सकैत छी आ ने तों....तखन ककरा भेजी से...

जीबूक नजरि एक सय गज फटकी कोनो वस्तु पर केन्द्रित छैक।

चैतू--की सोचैत छें?

जीबू--वैह जे....।

चैतू--यदि हमरा लोक पूछत जे एना कियैक कयने छथिन तँ हम की जबाब देबैक?

जीबू--(चिन्तन सँ मुक्त भड कड) तों जयबें?

चैतू--यदि हम जाइ तँ....?

जीबू--तोरा किछु नहि कहबाक छैक। सब हमरा पर....। असल मे तँ हमर्हीं....।

चैतू--हुः बड़ काबिल बूझि पड़ैत छें !कार्टून बनौनाइ जनैत छें !

जीबू--(निरास भड चैतूक मुँह सकैत) तँ नहि जयबें?

चैतू--एहना स्थिति मे हम तँ नहिए जयबौक, कोनो दोसर आदमी द्वारा हम....।

जीबू--(किछु सोचलाक बाद) सेहो भड सकैत छैक, मुदा आदमी perfect होयबाक चाही।

चैतू--बिरुल के भेज दैत छियैक।

जीबू--उत्तम। मुदा आइए।

चैतू--हँ, आइए। (घड़ी देखि कड) एकन नौए भेलैए। आ भारतीय गाड़ी अक्सरहाँ एक-डेढ़ घंटा लेटे रहैत छैक।

जीबू--से तँ ओहू सँ बासी रहैत छैक। (किछु क्षणक बाद) एकटा बात कहियौक?

चैतू--की?

जीबू--ई हमर व्यक्तिगत अनुभव अछि--हम जाहि दिन late रहब ओहि दिन गाड़ी एकदम्म punctual रहतैक आ हम जहि दिन punctual रहब ओहि दिन गाड़ी late रहतैक।

ई हमरा परतैल अछि। तें ठीके समय पर जयबाक चाही।

चैतू--हँ, हँ ठीके समय पर जयतैक।

जीबू चैतू के लिफाफ दड दैत अछि। चैतू लिफाफ लड कड अपना जेबी मे राखि लैत अछि। बैजू कोन्टा लग अबैत अछि आ पुनः धुमि जाइछ। चैतू बैजू के देखि लैत छैक। बैजूक कपार पर चोटक निशान छैक।

धुमलह कियैक?

बैजू पुनः धूमि कड आडन अबैत अछि।

अरें ! कपार मे की भेलह अछि?

बैजी—एक कनमाँ दूध माडडगेलियैए से नहि देलकै।

आ....हम की करु.....हम तँ...।

चैतूक प्रश्नके अनसूनी करैत धरधरा कड केबाड़ बला हन्नाक मुँह पर पहुँचि जाइत अछि।

आइ फेर हड़ताल बुझना जाइत अछि। हूँ, बुझैत छियैक।

बैजू घर मे ढुकि जाइत अछि।

चैतू—देखही, हमकी पुछलियैक आ ई...।

जीबू—लाज होइत छैक।

चैतू—(जीबूक मुँह तकैत) उँ?

जीबू—कपार मे चोट छैक ने, से...।

चैतू—तँ एहिलए....। कोना लागि गेलैक?

जीबू—प्रायः हम नहि रहितियैक तँ तोरा सँ कहितौक जे राति मे खसि पड़लहुँ वा....कोना ने कोना बहाना अवश्य बना दितौक।

चैतू—फेर...तँ कोना...?

जीबू—घर मे कोठीक अभाव जकाँ छैक। ढककक काज छलैक से....।

चैतू—(बीचहि मे बात कटैत) हम की बुझड चाहैत छी से तोरा प्रायः ...।

जीबू—(बीचहि बात कटैत) तोरा बड़ जल्दी अधैर्य भड जाइत छैक !

चैतू—तँ कह, तों जहिना...।

जीबू—भच्छीक डोम्बा ढकक बुनलकै। ओकर पाइ बाँकी छलैक ! कयक बेर पाइ हाथ पर अयलैक से....। चैतू हुँकारी भरैत अछि।

पाइ माडड अबैत छलैक तँ उन्टे ओकरा पर उन्टा पगरी बन्हि कड....। मुदा राति गडर पर चढ़ि गेलथिन। सब कियो मिलि कड...।

चैतू—छी ! छी !! छी !!! कोन मोल रहलैक !

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ।

जीबू—ओ नहि अबितैक तँ...।

चैतू—ओ माने दुनियाक एतेक लोक मे सँ कियो....।

जीबू—अरे, तेसरकाँ जकरा सँ केश भेल रहैक।

चैतू—तेसुरकाँ जकरा सँ केश भेल रहैक।

चैतू—तेसुरकाँ...तेसुरकाँ तँ...तीन टा केश भेल रहैक।

जीबू—(ऑखि मूनि कपारक चमरी के हाथ सँ पकड़ि कड झीकैत) उँह ! ...हे .... ओकर नाओं ...हुँ, मोन पड़ल। पेट मे छल, मुदा मुँह मे नहि अबैत छल। जटाधर बाबू।

चैतू—मुदा हुनका सँ तँ... तखन ओ... हुनके ने कचहरी मे कहने रहनि जे विआह नहि कयलहुँ तँ बुझब जे जटाधरे बाबू सँ कड रहल छी।

बैजू एकटा लोहिया घर सँ लड कड दुआरि पर अबैत अछि। घैल सँ पानि ढारि कड

ओकरा अखारि लैत अछि। पुनः लोहिया मे पानि ढारि कड घर जाइत अछि। चैतू बैजू  
कें तकैत रहैछ। किछु काल धरि चुप्पी रहैत अछि।

चैतू—जीबू ! एकटा बात कहियौक?

जीबू—एकटा नहि, दू टा कहि सकैत छें।

चैतू—दू टा नहि एकोटा बात अकस्मात् सूझि मे आबि गेलैए।

केबाड़ बला हन्ना सँ धुआँ बहराइत अछि। घर मे धुआँ देखैत छियैक?

जीबू—चाह बनबैत छैक।

चैतू—(घड़ी देखि कड) एखन कड?

जीबू—छोड़ ओ सब। तोरा कोन बात अकस्मात् सूझि मे आबि गेलौए?

चैतू—हँ, गदहाक नाओं तँ सुनने छही?

जीबू—एहन हमरीं गदहा छी जे गदहाक नाओं नहि सुनबैक। तों जे कहड चाहैत छें से...।

चैतू—आदमी कें गदहा कहैत छैक ने?

जीबू—हँ।

चैतू—मुदा आब से नहि कहतैक।

जीबू—मतलब?

चैतू—आब कहतैक बैजू।

जीबू—तों एकरा बड़ ऊपर उठा देलही। ई तँ....एकरा लेल....ओह ! शब्दकोष मे कोनो शब्दे  
नहि छैक। ई तँ....तों एकरा जनैत नहि छही?

चैतू जीबूक मुँह ठिकिया कड तकैत अछि। किछु काल धरि चुप्पी रहैछ।

चैतू ! हम कियैक एखन धरि चुप्प छी तकर कोनो उत्तर हमरा पास मे नहि अछि?

चैतू—तों की करड चाहैत छें?

जीबू—(मुद्रा कठोर आ दूनु मुट्ठी बान्हि कड) हम चाहैत छी जे एकर खून कड दी, मुदा हमरा  
की भड गेल अछि जे एना नहि करैत छी से....।

चैतू जीबू कें तकैत रहैछ। थोड़ेक काल धरि चुप्पी रहैछ।

चैतू—आब जाइत छी। बड़ी काल धरि बैसलहँ।

अखबार हाथ मे लड लैत अछि। पढ़बें कि लड जाउ?

जीबू—लड जो। चैतू उठि कड अडेठी मोड़ करैत अछि। तत्पश्चात् जीबू उठैत अछि। हमरा  
काज नहि बिसरिहें।

चैतू—हे भगवान ! एक बेर तँ बुझलियैक जे...।

जीबू—सैह....! आगू आगू चैतू आ पाछू पाछू जीबू जाइत अछि। बैजू एकटा लोहिया लत्ता सँ  
पकड़ने मड़बा पर अबैत अछि।

बैजू—पता नहि, केटली चाह बनबड लए छैक आ कि...।

लोहिया मड़बा पर राखि कड पुनः केबाड़ बला हन्ना मे जाइत अछि आ एकटा गिलास  
लेने मड़बा पर अबैत अछि। जीबू चैतू कें अरियाति कड पुनः आडन अबैत अछि, मुदा  
बैजू कें मड़बा पर देखि कड पुनः धूरि जाइत अछि। बैजू पीढ़ी धीचि कड बैसि जाइत  
अछि आ लोहिया सँ चाह गिलास मे ढारि कड पीबड लगैछ। चाहक रड लाल छैक।

हमरा देखि कठ झङ्गको पड़ैत छह ! अपसोच किं...। नहि तँ...।

किछु काल मे लोहियाक दूनू गिलास चाह पीबि कठ जेबी सँ तमाक आ चून निकालि कठ चुनबठ लगैत अछि । संझा बारी सँ अबैत अछि । मुँह देखला सँ बूझि पड़ैछ जेना खूब कानल होय ।

आइ भानस कियैक नहि भेलैए?

संझा—भूखे नहि, भूख रहितए तँ...।

बैजू—तँ हम भुखले कचहरी जाउ?

संझा—कचहरीक कोन काज छैक?

बैजू—(जाँतल स्वर सँ) शिवेसर के काज छैक । आइ कोनो काज नहि छलैक तें कहलियैक जे...। काज रहितैक तँ नहिए जइतियैक ।

संझा चारू कात नजरि दौगा कठ देखैत अछि । बैजू तमाकू मे थपड़ि दैत अछि । पुनः संझा मङ्गबा पर आबि कठ बैसि रहैत अछि । बैजू किछु कालक बाद तमाक् के ठोर मे राखि कठ उठैत अछि ।

संझा—(लोहिया आ गिलास दिस संकेत कठ कठ) ई सब के धोतैक?

बैजू—धो दैत छियैक ।

बैजू एक लोटा पानि अनैत अछि आ दूनू चीज के धो कठ केबाड़ बला हन्ना मे लठ जाइत अछि । घर मे जा कठ किछु हङ्गबङ्गबैत अछि । पुनः किछु कालक बाद घर सँ बहराइत अछि ।

कनी बसिया रोठियो-तोटियो नहि छैक?

संझा—(व्यंग्य सँ) हमरा तँ भेल जे कोनो कुकुर-तुकुर घोघरा-मोङ्गा के हङ्गबङ्ग रहल अछि ।

बैजू तिक्ख नजरि सँ संझा के देखि कठ पीढ़ि पर बैसि जाइत अछि । किछु काल धरि चुप्पी रहैछ ।

बैजू—(एकटा दीर्घ श्वाँश छोड़ैत) आइ हमर हाथ कटि गेल अछि तें हम कुकुर भेल छी, नहि तँ ।

संझा पटिया धीचि लैत अछि आ उघरलहा मोंथी ठीक कठ कठ बान्हठ लगैछ । बैजू किछु काल धरि बैसैत अछि । तकर बाद उठि कठ सिरकी बला हन्ना मे जाइत अछि । किछु कालक बाद किछु फाटल कुर्ता पहीरने घरसँ बहराइत अछि ।

हमर चद्दरि कहाँ अछि?

संझा—पथार देल छैक ।

बैजूक ध्यान पथार पर जाइत छैक । पथार के देखि कठ किछु काल धरि गुम्म रहैत अछि ।

बैजू—पथार चद्दरि पर देल जाइत छैक?

संझा—चद्दरि पर नहिं तँ माँथ पर?

बैजू—पटिया छलैक । यदि चद्दरिए पर देल जाइत छैक त आओर चद्दरि नहि छलैक?

संझा—हमर खुशी । जाहि पर मोन भेल ताहि पर देलियैक । एकर की छियैक?

बैजू—एखन कथी देह पर लिअ?

संझा—खापरियो छलैक सेहो तँ फूटि गेलैक ।

बैजू संझा के तिक्ख नजरि सँ देखि कठ पथार दिस बढ़ैत अछि ! संझा कन्हुआ कठ  
बैजू के तकैत  
अछि । बैजू पथार के समटठ लए दूनू हाथ सँ चदरि के पकड़ैत अछि ।  
आइ यदि पथार के किछु भेलैक तँ बाढ़नि सँ चाँनि तोड़ि देबैक ।  
बैजू थक-थका कठ ठाड़ भठ जाइत अछि । किछु काल धरि ठाड़े रहैछ ।  
बैजू—जाहि परिवार लए बड़द बनल छी, ओहि परिवारक लोक एना करत से विश्वास नहि  
चल ।

संझा—एखन की भेलैए । एखन तँ....।

बैजू जेना असोथकित भठ जाय तहिना थाकल डेगे पीढ़ी पर जा कठ बैसि रहैत अछि ।  
किछु काल धरि चुप्पी रहैछ ।

बैजू—हम बड़ी भारी गल्ती कयलहुँ । आइ यदि बिआह कयने रहितहुँ तँ....।

संझा—(बात कठैत) तँ कयलें कियैक नहि?  
किछु काल धरि चुप्पी रहैछ । बैजू आँखि मे एकटा विराट निराशा लेने कोनो चीज पर  
ध्यान केन्द्रित कयने रहैछ । संझा पटिया बान्हठ मे व्यस्त रहैछ ।

बैजू—अपसोच कि ई चीज सब ओहि दिन सँ पहिने नहि सुनाओल गेल ।

संझा—हमर आत्मा ओहू दिन कहैत छलैक, मुदा मुँह बाजठ नहि चाहैत छलैक ।

बैजू—एकर माने हमरा सँ धोखा कयल गेल ।

संझा—कयलियौक नहि, तो हमरा देबठ सँ बाध्य कठ देलें । किछु काल धरि चुप्पी रहैछ । बैजू  
तमाकू थुकड़ि कठ फेकैत अछि ।

संझा—गूह खाइत छें तँ बाहर फेक । आ एना जे जहिं-तहिं फेकलें तँ मुँह मे ऊक लगा देबौक ।  
बैजू तिक्ख नजरि सँ संझा के तकैत अछि ।

बैजू—एही मुँह सँ लोक पान आ...।

संझा—(खूब जोर सँ डपटि कठ) चुप्प ! बन्द कर अपन बकतूति !

बैजू—तो हमर महों बन्द कठ देबह?

संझा—जहाँ जयबाक छौक से जो जल्दी सँ ।

बैजू—हम नहिए जायब तँ....तोररा एहि मे की होइत छह?

संझा—तोरा चैन देखि कठ हमर मोन अशान्त भठ उठैत अछि ।

बैजू—हम ओतेक जल्दी ककरो जान नहि छोड़ि देबैक ।

संझा—ओ हमहुँ कहाँ कहैत छियौक । हम तँ कहैत छियौक एहि घर मे रह । किछु दिनक बाद  
पिलुआ फड़तौक । ओहि अवस्था मे तोहर दूनू हाथ काटि देल जाय जाहि सँ कि तों  
अपनहुँ पिलुआ नहि बीछि सकै । आओर ओ ओहि मे सबसबाइत रहौक ।

जखन बैजूक मुँह किछु कहठ लए खुजैत छैक कि खूब जोर सँ ठहकका मारैत शिबूक  
प्रवेश । बगे-बानी सँ बूझि पड़ैछ जेना देहक कोनो परबाहि नहि होइक । आँखि मे चश्मा  
लागल छैक । बैजू के जेना हँशी अत्यन्त कटु लगैत होइक । संझा पटिया मोड़ि कठ  
ओतहि राखि दैछ ।

बैजू—(क्रुद्ध भठ कठ) हमरा हँसी नहि नीक लगैत अछि ।

संझा—हमरा नीक लगैत अछि ।

बैजू—(शिबू सँ) तों या तँ चुप्प रह या आडन सँ चल जो ।

शिशू--तों जे कहैत छें से हम सब मानैत अयलियौक अछि आ मानबौक। (किछु क्षणक बाद) तों  
सोचैत होयबें जे डर सँ ई एना करैत अछि से बात नहि। बात ई जे मैला पर ढेप  
फेकब तँ उड़ि कठ ने पड़ि जाय।

बैजू--हम जनैत छियैक जे तोरा मे एतेक साहस कहाँ सँ आबि गेलौए।

संझा--सब दिन एकके रड समय नहि रहैत छैक। बिलाडि बाघ आ बाघ बिलाडि भड जाइत  
छैक।

शिशू पुनः खूब जोर सँ भभा कठ हँसैत अछि। संझा गहूम आ कॉपी लड कठ केवाड़  
बला हन्ना मे जाइत अछि।

शिशू--लोक सब बुझितो रहैत छैक आ तैयो...।

पुनः खूब जोर सँ हँसैत अछि।

बैजू--तोरा कहैत छियैक हम चुप्प भड जायक लेल।

शिशू--हमर हँसी तोरा कियैक कटाओन लगैत छैक?

हम ओ चीज सब बजितहँ तँ भलेही..। से तँ देखैत छें हम सब किछु के घोंटि कठ  
पीबि गेल छी तखन...।

बैजू--हम कहैत छियैक तँ तों सुनैत कियैक नहि छें? तोरा की इच्छा छैक?

शिशू--हमरा जीवन मे तँ तों कोनो लिलसा नहि रहड देलें। आब मात्र एकटा लिलसा रहि  
गेलेए। मात्र एकटा जे तों अन्तिम अवस्था मे पानि लए तरसैत रह आ हम तोरा देखा  
कठ पानि हेरा दी। बस, आओर किछु नहि। यैह टा मात्र।

बैजू क्रुद्ध भड कठ उठैत अछि। शिशू फट्टक बला घर मे चल जाइत अछि।  
संझा घर सँ बहराइत अछि।

बैजू--ठाड़ रहड ने, हम ओहो आँखि फोड़ि दिअ।

संझा--(बैजू सँ) तों आडन सँ जो नहि तँ हम तोहर दूनू आँखि फोड़ि देबौक। (किछु क्षणक  
बाद फट्टक बला घर दिस देखि कठ) पता नहि आब एहि लाश के देखि कठ....।

बैजू--(संझा के तिक्ख नजरि सँ देखि कठ) जकरा तों लाश बुझैत छहक ओ एक दिन अवश्य  
बिसयतह। एहि बात के गिरह बान्हि लैह।

बैजूक प्रस्थान। संझा मड़बा पर बैसि जाइछ। किछु कालक बाद शिशू घर सँ  
बहराइत अछि।

शिशू--सब खतम। बिल्कुल खतम।

संझा---(उपकरि कठ) कथी सब खतम?

शिशू--(अपन-अपने) राति एतेक गडरे ने कयलियैक जे। एखन पीबड गेलियैए तँ...।

संझा--हँ, पीबू, खूब पीबू। एककोरती नीलू दिस....।

शिशू--(व्यथा सँ मुस्कुराइत) नीलू लए चिन्ता करबाक काज नहि, नीलू हमर बेटा अछि। हमरा  
ओकर चिन्ता अछि।

शिशूक बात सूनि कठ संझाक मोन अपरतीव जकाँ भड जाइत छैक।

संझा--मार बाड़नि ! सबके हमरे देखि कठ।

शिशू मड़बाक कगनी पर चुक्कीमाली भड कठ बैसि रहैत अछि।

शिशू--जीबू ! जीबू !! ... हौ जीबू !!!

कोनो जबाब नहि अबैछ। किछु काल धरि शिशू ओहिना बैसल रहैत अछि। तत्पश्चात्

उठि कड़ पुनः फट्टक बला घर मे जाइत अछि। संझा दुःखी भेल बैसल रहैत अछि।  
(घर सँ) जीबू !.... हौ जीबू !!

पुनः कोनो जबाब नहि अबैछ। किछु कालक बाद शिबू डेरैल एकटा तमधैल लड  
कड़ बहराइत अछि। तमधैल कें आडन मे राखि दैत अछि। नीलूक प्रवेश। एकटा मैल  
कमीज आ पेंट पहिरने अछि। कमीज फाटल छौक। नीलू कें देखि कड़ शीबू कनी सहमि  
जाइत अछि।

नीलू ! जीबू भैया कहाँ छौक?

पता नहि होयबाक संकेत ठोर बिजका कड़ करैत अछि।  
देखलहीए नहि?

नीलू 'नहि' मे मूँडी झुलबैत अछि।

नीलू--(तमधैल आडुर सँ देखवैत) बाबू ! ई तमधैल की करबैक?  
शिबू--नहि किछु।

नीलू--तँ कथीलए बहार कयलियै?

शिबू--ओहिना। तों भैया कें देखही। हम तमधैल राखि दैत छियैक। (कोन्टा दिस आडुर  
देखबैत) एमहर देखही तँ कहाँ गेलौक?

नीलू बारी जाइत अछि। शिबू नीलू कें तकैत रहैत अछि। किछु कालक बाद  
तमधैल लड कड़ आडन सँ जाय लगैत अछि। संझा कन्हुआ कड़ शिबू कें तकैत अछि।  
नीलू--(कोन्टा सँ) बाबू ! भैया के नहि देखैत छियनि।

शिबू--इह ! इ छौड़ा ...।

तमधैल पट दड़ राखि दैत अछि। नीलू शिबू लग जाइत अछि।  
नीलू--अहाँ कहलियै जे तमधैल राखि दैत छियैक,...तँ कहाँ लेने जाइत छियैक?

शिबू--(नीलू कें पोचकारैत) देख बेटा !.... तोहर....तोहर कमीज फाटल छौक ने, तें एकरा  
बन्हक राखि कड़ एकटा नव कमीज तोरा लए...।

नीलू-इह ! झुट्ठे ! ई लड कड़ अहाँ दारू पीबै।

शिबू--नहि, नहि, हम ठाके कहैत छियह। तोरे कमीज लए...हँश एकटा बात। जीबू भैया सँ नहि  
कहिहक जे बुझलहक ने?

नीलू--अच्छा !

शिबू तमधैल उठा कड़ चल जाइत अछि। नीलू शिबू कें कोन्टा लग जा कड़ तकैत रहैत  
अछि। किछु कालक बाद सहटि कड़ संझा लग अबैत अछि।

काकी !  
संझा ने कोनो जबाब दैत अछि आ ने मूँडी उठा कड़ नीलू दिस तकैत अछि।  
काकी, बजैत छें कियैक नहि?

संझा--(ललकारि कड़) कहाँ अयलें हें? जो हमरा लग सँ। नीलू बकर-बकर संझाक मुँह ताकैत  
रहैत अछि।

सुनलही नहि? कहैत छियौक जो हमरा लग सँ।  
नीलू पयरक नह सँ माँटि कोड़ैत ठाढ़े रहैत अछि। संझा उठि कड़ डेन पकड़ि

मङ्गबा सँ निच्चाँ कड दैत अछि। नीलू फफकि-फफकि कड कानड लगैत अछि। संझा पुनः मङ्गबा पर आबि अशान्त भड कड बैसि रहैत अछि। नीलू धीरे धीरे फट्क बला घर चल जाइत अछि। संझाक आँखि नोरा जाइत छैक। किछु कालक बाद संझा शोर पाड़ेत अछि।

नीलू !.... नीलू !!

नीलू ने कोनो जबाब दैत अछि आ ने निकलि कड बहरा अबैत अछि। किछु काल धरि संझा चुप्प रहैछ।

नीलू !.... नीलू !! .... रे नीलू !!!

पुनः कोनो जबाब नीलू नहि दैत अछि। संझा उठि कड ओहि घरक मुँह पर जाइत अछि।

नीलू ! एमहर आ।

संझा किछु काल धरि घरक मुँह पर नीलूक प्रतीक्षा करैछ। नीलू घर सँ नहि बहराइत अछि। पुनः संझा घर जाइत अछि आ पोल्हा कड नीलू कें लेने मङ्गबा पर अबैत अछि। नीलू हिचुकैत अछि।

कान नहि। चुप्प रह। तामस-पित्त पर हम एहिना .. देख ने हमहूँ कनैत छी। हमरो आँखि मे नोर अछि।

नीलू संझाक मुँह देखैत अछि आ पुनः मूळी खसा लैत अछि। हिंचुकी बन्द नहि होइत छैक।

बैस ! हमरा बात पर कथीलए कनैत छें। हम तोहर काकी छियौक।

संझा पटिया ओछा कड अपनो बैसि जाइत अछि आ नीलू कें सेहो लगमे बैसा लैत अछि।

नीलू ! बहीनक ओहिठाम गेल छलें आ बहीन की सब कहलकौ से तँ नहि कहलें।

नीलू कोनो जबाब नहि दैछ।

नहि कहबें?

नीलू—कहलियौक तड।

संझा—नहि बुझलियैक। फेरर एक बेर कह।

नीलू संझाक मुँह तकैत अछि।

कह ने। एहिठाम अओतौक कि नहि !?

नीलू—कहलकै नहि। जाबत धरि कक्का नहि मरतैक ताबत धरि...। कथीलए ओ एना कहैत छैक?

नीलू संझाक मुँह तकैत अछि।

संझा—ओ ठीके कहैत छैक। मतलब जे...हैं, तो ई सब... हम समाद देबैक कपलेसर मे आबड लए। तोहूँ चलिहें। ओकर बरो अओतैक।

नीलू—(आश्चर्यसँ संदाक मुँह ताकि कड) अँ ओहो बरे छियैक ! ओ तँ बड बूढ छैक। बर तँ ओ होइत छैक जे...हम बहीन छैक ने, ओकरासँ कनिए नमहर होइतैक। आ ई तँ।

संझा—बेटा ! एना नहि बाजी। विवशतामे एहने बर होइत छैक।

नीलू—ऊँहूँ, हम ओकरा बर नहि कहबैक। बर छथिन भैया। भौजीसँ कनी नमहर। काकी ! भैया

भौजीके कथीलए नहि लबैत छथिन?

संझा—से हम की जाने गेलियैक। तो ही पुछिहनि।

नीलू—अच्छा, तँ आइ हम पुछबनि। (किछु क्षणक बाद) काकी आइ भिनसरमे मुसहरबाक माय  
बड़ गारि पढ़लकै। कहैत छलेए—आबड मे मूँडी ममोड़ि कड चूल्हिमे लगा दिअ।

संझा—कियैक?

नीलू—हम मुसहरबाके सड करड गेलियैक तें। ओ कहैत छलैक जे ई सब बेइज्जती छैक।  
एकरा सभक सड आ आडन मे देखलियह तँ।

संझा—(ममाँहत भड कड) हूँ, बेटा ! हम सब बेइज्जती छी। ओकरा सड करड नहि जाही।

नीलू—(संझाक मुँह तकैत) तँ आब नहि जयबैक। मुदा ओ जे गारि पढ़ि देलक से।

संझा—पढ़ड दहक। गारि पढ़ला सँ भूर नहि भड जाइत छैक। ओकर अपने मुँह...।

नीलूक देह पर हाथ फेरैत अछि।

नीलू—हूँ, पढ़ड दियैक। बाबू के कहैत छियनि तँ ओहो यैह कहैत छथि, तो हूँ यैह कहैत छें,  
भैयो सैह कहैत छथि आ ओ कक्का तँ...।

मुँह बना कड देखबैत अछि।

एना कड गुम्हरि दैत अछि।

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ। नीलू उठि कड कोन्टा लग जाइत अछि। किछु  
काल धरि ओतड ठाड भडकड कोनो चीजके देखैत अछि।

संझा—कथी देखैत छही?

नीलू—नहि किछु। हमरा भेल जे भैया...।

नीलू पुनः आबि कड संझा लग बैसि रहैत अछि।

काकी ! हम बाबू दारू कथीलए पीबैत छथिन?

संझा—तोहर बाबू कमजोर छैक तें।

नीलू—(संझाक मुँह ताकि कड) तोरोसँ बेसी कमजोर छथिन? लोक कहैत छैक जे मौगी बड़  
कमजोर होइत छैक। तखन तो कियैक नहि पीबैत छही?

संझा—के कहैत छैक जे मौगी कमजोर होइत छैक? मौगी पुरुष सँ बेसी जोरगर होइत छैक।  
ओ सब किछु के

पचा लैत छैक आ पुरुष के नहि पचाओल होइत छैक तें दारू पीबैत छैक।

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ। नीलू उठि जाइतअछि।

नीलू—आब जाइत छी काकी।

संझा—कतड?

नीलू—कतहु नहि, एही सब मे...।

नीलू दू डेग बड़ैछ आ पुनः घूमि जाइछ।

काकी ! कटलहबा लताम लग जयबैक तँ की होयतैक?

जेना कोनो चीज संझा के धक दड लगैक।

संझा—अएँ...हूँ...तो ई सब...ई सब कियैक पुछैत छें?

नीलू—ओहि दिन मुसहरबा गेलैक तँ ओकर माय ओकरा बड़ मारलकै।

कहैक जे ओतड गराँत छैक, भूत छैक।  
संझा—ओह ! नीलू ! ...जो....खेलो गने।

नीलू—ओत्तहु?

संझा—(दिक् भडकड) हे भगवान !....तों हमरा दिक नहि कर।...जो खेलो गड। हम काज करड  
जाइत छी।

नीलू—तँ कह ने जे...।

संझा झटकि कड केबाड बला हन्ना मे चल जाइत अछि। नीलू संझा के तकैत रहैछ।  
पुनः ओ एमहर-ओमहर घुमैत अछि। तत्पश्चात् फट्टक बला घर मे चल जाइत अछि।  
घर मे किछु हड्डबड्बैत अछि। किछु कालक बाद उदास मोन सँ घरसँ बहराइत अछि।  
काकी !

संझा—(घर सँ) की?

नीलू सहटि कड केबाड बला हन्नाक दुआरि लग जाइत अछि। संझा घर सँ निकलि कड  
दुआरि पर अबैत अछि।

कह ने, की कहैत छें?

नीलू—(मूँडी गोंति कड जाँतल स्वरमे) तों आइ भानस नहि कयलहीए?

संझा—भूख लगलौए?

नीलू 'हँ' मे मूँडी झुलबैत अछि।  
भानस तँ आइ नहि कयलियैए। चूरा-चीनी खयबें?  
नीलू पुनः 'हँ' मे मूँडी झुलबैत अछि।  
थम, दैत छियौक।

नीलू के स्नेह सँ तकैत अछि।  
'बेटा हमर छी--हमरा ओकर चिन्ता अछि।'

कोन मुँह सँ बजैत अछि से...।

संझा पुनः केबाड बला हन्ना मे जाइत अछि। मड्बा पर बैस। लेने अबैत  
छियौक।

नीलू मड्बा पर जा कड पटिया पर बैसि रहैत अछि। बैजू हनहनायल आउन  
अबैत अछि।

बैज--बेकूफ ! लङ्ठत मोकदमा आ तारीख कहिया छैक सेहो पता नहि।

संझा चडोरी मे चूरा चीनी लड कड मड्बा पर अबैत अछि। बैजू मड्बा पर सँ  
पीढ़ी लड कड सिरकी बला हन्नाक दुआरि पर खुट्टा मे ओडठि कड बैसि आइत अछि।  
शिवेसर अयलैए।

संझा—फुला कड खयबें किओहिना फकबें?

नीलू—ओहिना फाँकब।

संझा नीलूक हाथ मे चडेरी दड दैत अछि।  
बैजू—हम कहलियैक। शिवेसर अयलैए।

संझा—हँ, हम बहीर नहि छी। कहौक चल जायक लेल।

बैजू संझाक मुँह तिक्ख नजरि सँ तकैत अछि।

हमर मुँह की तकैत अछि? ओहन कुटुम्बक लेल हमरा घर मे जगह नहि अछि।

नीलू चूरा-चीनी नहि खाइत अछि।

खाइत छें कियैक नहि?

नीलू—काकी! भानस तँ नहि कयलहीए आ भैया आओथिन तँ कथी खयथिन?

संझा—तों खो। अबौक तँ कहियनि जे सीक पर चूरा छेक आ ओहिठाम बोइयाम मे चीनी। लड कड खा लेबड लए।

नीलू 'हँ' मे गरदनिएक दिस टेढ कड लैत अछि। बैजू तिक्ख नजरि सँ संझा कें देखि।

बैजू—हँ, हमरा घर....।

संझा नीलू लग बैसि जाइत अछि।

हमरा जे होइत अछि से....मुदा कुटुम्बक...एखन खयबाक बेर छैक आ...कुटुम्ब भूखल जयतैक तँ...।

संझा—भूखल नहि जयतैक तँ मालक घर मे गोबर छैक, कहौक खा लेबड।

बैजू—के कहौक ने अपने सँ जा कड जे....।

संझा—ओ हमर के छी? ... हम एके बेर आब ओकरा मरल मे देखड चाहैत छी।

बैजू गुम्म पड़ि जाइत अछि। किछु कालक बाद जेबी सँ चुनौटी निकालि कड चुन-तमाकू लगबड लगैत अछि।

बैजू—लोक की कहतैक से...।

संझा—(खूब जोर सँ डपटि कड) चुप्प ! तों लोक-तोक की बजैत छें ! लोक सब किछु देखि लेलकै आ आब हम लोक कें देखा देबैक।

बैजू—किछु अपनो लए सोचह।

संझा—एखन अपना लए नहि, एखन तँ तोरे लए हम शुरु कयमहुँहें।

बैजू—अच्छा, हमहुँ देखैत छियैक जे..।

संझा—(व्यथा सँ जबर्दस्ती हँसैत) देख ! खूब देख !! गौर सँ देखैत जो !!!

शिबू कें सहारा देने जीबू प्रवेश करैत अछि। शिबू दारु पीबि कड बुत्त भेल अछि। नीलू दूनू गोटा कें देखि कड डरि जाइत अछि। की करु की नहि से किछु नहि फुरा रहल छैक। ओ मुहुरीक चुरा आ चडेरी छोड़ि कड संझा लग सँ हँटि जाइत अछि। जीबू—बारम्बार तोरा कहैत छियह जे...मुदा तों बातक एककोरती स्वादे नहि करैत छह !

संझा—की भेलौक नीलू? तों डरैत कियैक छें?

शिबू कें पकड़ने जीबू मङ्गबा पर अबैत अछि।

जीबू—सुतह, एहि पटिया पर !

संझा उठि जाइत अछि। जीबू शिबू कें सुता दैत अछि। नीलू डरे सर्द भेल रहैत अछि।

बैजू तमाकू चुनबैत मङ्गबा दिस तकैत रहैत अछि।

शिबू—हम बीजू..हमरा तों....तों....देखैत...नहि छह जे....।

जीबू सिरकी बला हन्ना सँ एकटा गेरुआ आनि कड शिबूक माँथ तर दैत अछि।

संझा—नीलू, खो ने।

शिबू—सार आब...उधारी दैते ने...छल। जीबू ! ...तों हुँ....पीबि कड...देखहक ने....बड़सानक

...लगैत छैक।

जीबू--चुपचाप सुतह।

जीबू क्रोध सँ नीलू दिस तकैत अछि।

तोरा ओतेक बुझा कड कहैत छियौक जे जतड एकर (सँझा दिस संकेत कड कड) छाया  
रहैक ओतड तों नहि जो, से तों मानैत छे कियैक नहि?

जीबू नीलू दिस बढैत अछि। नीलू डरे कानड लगैछ।

शिबू--मारह ! ...अभागल कें....मारह ! ....जे आओर बुझा कड....कहबहक से....।

संझा--नीलू !तों एमहर आ। ई अन्हौआ सहब तोरा साधि कड मारि देतौक।

संझा रोषायल जा कड नीलूक डेन पकड़ि लैत अछि। जीबू ('हट ! एकरा  
छुलहक तँ दाँत झहुरा कड देबह !') कहैत संझा कें ठोंठ पर हाथ दड कड खूब जोर सँ  
ठेल दैत अछि। संझा धड़फड़ा कड खसि पड़ैत अछि। बैजू जोर-जोर सँ तमाकू मे  
थपड़ी देबड लगैत अछि। सम्पूर्ण मंच पर अन्हार पसरि जाइछ। मात्र दू टा खण्डित  
प्रकाश मे बैजू आ संझाक मुखाकृति दृष्टिगोचर होइछ। बैजूक मुँह पर मुस्कुराहटि आ  
संझाक मुँह पर असीम पीड़ा रहैछ। पुनः ओहो दूनू प्रकाश धीरे-धीरे विलीन भड जाइछ।



## अन्तराल विकल्प

सब सेट पूर्ववत्। जे वस्तु जतड राखल जाइछ ओतहि पडल रहैछ। एकटा खण्डित  
प्रकाश जीबू पर पड़ैत छैक। ओ मडबाक कगनीपर मूँडी गोंतने पीढ़ी पर बैसल अछि।  
पयर निच्चाँ मे लटकल छैक। दूनू ठेहुन पर दूनू केहुनी रोपि कड दूनू हाथे केश  
पकडने अछि। किछु क्षणक बाद केश छोड़ि कड मूँडी उठबैत अछि। मुँह पर एकटा  
दर्दक छाँप छैक। तत्पश्चात् मंचक सम्पूर्ण भाग एक-एक कड आलोकित भड जाइछ।  
बिन्दा धीरे-धीरे प्रवेश करैत अछि। ओ एकटा मामूली छीट, ब्लाउज, लहरी, पायल आ  
कनबाली पहिरने अछि। खोइँछामे खोइँछ छैक। औँखि मे कजार, नह आ पयर मे  
अल्ता छैक। मोटा-मोटी देखला सँ बूझि पड़ैछ जेना कतहु सँ विदागरी भड कड आयल  
होय। जीबू ककरो अबाक आहटि पाबि उनटि कड पाछू तकैत अछि। बिन्दा कें देखि  
कड स्तब्ध रहि जाइत अछि।

जीबू--अहाँ ! (किछु क्षण धरि मुँह खुजले रहैछ) आबिए गेलहुँ !

बिन्दा ठकुआ कड मडबाक कात मे ठाढ़ी भड जाइत अछि। जीबू पीढ़ी घुसका  
कड बिन्दा मुहें बैसि जाइछ।

कहु हाल-समाचार? (किछु क्षणक बाद) नीके छलहुँ ने?

जीबू एक टक्क सँ बिन्दाक मुँह तकैत अछि। बिन्दाक औँखि नोरा जाइत छैक।  
उँ? कनैत छी !

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ। जीबू मूँडी खसा कड किछु सोचैत रहैछ।  
हमरा दोसर पर विश्वास नहि करबाक चाहैत छल।

जीबू मूँडी उठा कड बिन्दा दिस तकैत अछि ।  
बिन्दाक आँखि नोर सँ भरल रहैत छैक ।  
कानू नहि, जाऊ, पहिने भगवतीके प्रणाम कड लिअ गड। तखन कोनो बात ।  
किछु काल धरि चुप्पी रहैच। बिन्दा खाम्ह जकाँ ठाड़िए रहैत अछि ।  
हम जे कहलहुँ से प्रायः अहाँ नहि सुनलियैक। हम कहैत छी भगवती के प्रणाम कड लिअ गड। हमरा लए भगवती सँ नहि रुसू। किछु काल धरि बिन्दा ठाड़ि रहैत अछि ।  
तकर बाद आडनक सब चीज कें अवलोकन करैत दुआरि पर सँ लोटा उठा कड धैल सँ पानि ढारि लैत अछि आ' कोन्टा मे जा कड  
पयर धोइत अछि। पुनः लोटा कें दुआरि पर राखि कड केबाड़ बला हन्ना मे जाइत अछि ।

विश्वासधात ! (किछु क्षणक बाद दोस्तक सडे !) कोनो समस्याक समाधान करड मे डूबि जाइत अछि, मुदा सफल नहि होयबाक कारणे कछ-मछाहटि लेने उठि जाइत अछि। किछु काल धरि आडन मे टहलैत अछि आ पुनः आबि कड ओही पीढ़ी पर बैसि जाइछ। बिन्दा घर सँ बहराइत अछि ।

एमहर आउ ।

बिन्दा आबि कड मङ्बा लग ठाडि भड जाइत अछि ।

आब कहू। नीके छलहुँ ने?

बिन्दा कोनो उत्तर नहि दैत अछि ।

हुँ, बुझलहुँ। हमरा ई चीज नहि पुछबाक चाही। (किछु क्षणक बाद) बैसि जाऊ ।

बिन्दा ठाड़िए रहैच। किछु काल धरि चुप्पी रहैच।

के सडे आयल अछि? जाह, ईहो बात हम बेकारि पुछलहुँ। हमरा तँ अपने बाहर जा कड देखि लेबाक चाही जे...।

किछु काल धरि चुप्पी रहैच।

कती काल धरि ठाडि रहब? तें बैसि जइतहुँ तँ नीक छल ।

पुनः किछु काल धरि चुप्पी रहैच।

आब यदि अहाँ अपन मौन व्रत नहि तोङ्ब तँ हम अपन सपत दड देब ।

बिन्दा--(जेना प्रयत्न कड कड बजैत होथि) हम अहांक के छी?

जीबू--हुँ, हमहुँ यैह सोचैत छलहुँ जे जहिया अहाँ सँ भेंट होयत तहिया अहाँ यैह पूछब ।

बिन्दा--आओर अहाँ एकर की जबाब रखने छी?

जीबू--कर्तव्य सँ तँ कियो नहि, मुदा...मासाजिक बन्धन सँ...।

बिन्दा--स्त्री ! एकटा झूठक .....। (किछु क्षणक बाद) अहाँ हमरा पुछैत छी 'नीके छी, ताहिलए हमरा बड़ दुःख भड रहल अछि !

जीबू--एहि सब लए अहाँ हमरा क्षमा नहि कड सकैत छी? हमरा तँ आशा अछि जे ।

किछु काल धरि चुप्पी रहैच। बिन्दा उनटि उनटि कड कोनो चीज देखैत रहैच। हम अहाँ कें कहने छलहुँ बैसि जायक लेल ।

बिन्दा--हम ठाड़िए रहब तँ अहाँ कें...। (किछु क्षणक बाद) माय कहाँ छथिन?

जीबू--कतड गेलैए से पता नहि। (किछु क्षणक बाद) अहाँ बैसि जइतहुँ तँ नीक छल ।

बिन्दा निच्चे मे बैसि रहैत अछि ।

निच्चाँ मे नूआ गन्दा भड जायत ।

बिन्दा--नहि, ठीके छी । (किछु क्षणक बाद) नीलू बौआ, कहाँ छथिन?

जीबू--स्कूल गेलैए ।

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ । बिन्दा बामा हाथक लहठी दहिना हाथ सँ घुमबैत रहैत अछि ।

बिन्दा--(मूङ्डि गोंतने) अहाँ नीके छलहुँ?

जीबू--(झुझुआ कड) हुँ, शरीर सँ तँ... ।

बिन्दा--शरीरे सँ पुछलहुँ हें । मोनसँ जेहन रहैत छी से हमरा ।

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ ।

मझिला कक्का, ओहिना करैत छथिन?

जीबू--हुँ, आब तँ आओर बेसी । कतड खाइत छी, की खाइत छी तकर कोनो सूधि नहि रहैत छनि ।

बिन्दा--(दुःखी मोन सँ) ओहिना पीबतो छथिन?

जीबू--ओहु सँ बेसी ।

बिन्दा-हुनका ई चीज छोड़ि देबाक चाही :

जीबू--हमहुँ तँ एहिना कहैत छियनि, मुदा... ।

बिन्दा--(जीबूक मुँह ताकि कड) मुदा की? ई चीज नीक छियैक?

जीबू--के कहैत अछि जे नीक चीज छियैक? मुदा ओ...ओ बढ़ा सकैत छथि, कम नहि कड सकैत छथि । तखन छोड़क बात तँ दूर रहओ ।

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ । बिन्दा लहठी पुनः घुमबय लगैत अछि । जीबू के कोनो समस्याक समाधान नहि होयबासँ कछमछाहटि छैक ।

बिन्दा--एना अहाँ कियैक करैत छियैक?

की करैत छियैक?

बिन्दा--जेना कोनो कुकुरमाँछी कटैत होय ।

जीबू--हुँ, हम अहाँ के एहिठाम... (सहसा रुकि जाइछ) हम अहाँ के लग मे बजौलहुँ कुकुरमाँछिए के उड्डबड लए ।

बिन्दा--आकि हमरा अयला सँ कुकुरमाँछी काटहि लागलए? (किछु क्षणक बाद) अहाँ हमरा तखन कहने छलहुँ--आबिए गेलहुँ ।

जीबू--हुँ, तँ की ओकर माने भेलैक?

बिन्दा--एकर माने ई भेलैक जे अहाँ नहि चाहैत छी तथापि हम आबि गेलहुँ ।

जीबू--(बल सँ हँसैत) हुँ....मुदा ई नहि भड सकैत छैक जे हम मोनमे अहाँक चर्च करैत होइ आ अहाँ तखने आबि जाइ? एकटा शब्दक कतेको अर्थ भड सकैत छैक, मुदा छोडू ई सब । हम पुछने छलहुँ ओहिठाम सब कियो नीके अछि?

बिन्दा--तकर अहाँ के कोन काज अछि? कियो मरलैक तँ धन आ जीलैक तँ धन ।

जीबू--ओह ! .... फेर...अहाँ बात कियैक नहि बुझैत छियैक?

बिन्दा—हमरा अहाँ की कहलहुँहें जे नहि बुझैत छियैक?

जीबू—अहाँ कें तँ हँसी बूझि पड़त जे....मुदा हम कहैत छी जे कोनो पति अपना पत्नी कें फराक  
राखि कड सुखक अनुभव नहि करैत होयत। हमरा हृदय पर जे बीतैत अछि से हमहीं  
जनैत छी, मुदा....।

जीबू आँखि सँ वेदना स्पष्ट करैत अछि।

बिन्दा जीबूक मुँह ताकि कड मूँडी गोंति लैत अछि आ चूड़ी कें घुमबड लगैत  
अछि। किछु काल धरि चुप्पी रहैछ।

बिन्दा—मैयाक नोकरी छूटि गेलनि से एहाँ कें बुझल अछि?

जीबू—लिखने छलाह अशोक।

बिन्दा—की सब?

जीबू—यैह जे साहेबक धूर-धुआँ नहि कयलियैक..तें बिना कारणक कारण लगा कड...।

बिन्दा—सैह...बजरखसुआ...ओहि लड कड एकन घरोक हालति...देखबैक त किछु नहि  
फुरायत।

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ।

जीबू—अहाँ कथी सँ अयलहुँहें?

बिन्दा—गाम सँ तँ ट्रेनसँ आ स्टेशन सँ ताडा सँ।

जीबू—हमर चिठियो पहुँचल छल?

बिन्दा—कहिया?

जीबू—काल्हि।

जिन्दा—ओह ! चैतन्य हमरा कहाँ किछु देलनि?

जीबू—चैतू गेल छल?

बिन्दा—(आश्चर्य सँ) अहीं भेजने छलियनि आ...अहाँ नहि पठौने छलियनि?

जीबू—अँ..हँ, पठौने तँ छलियैक हमहीं, मुदा...एना छलैक जे चैतू कें किछु काज छलैक तें  
बिरुल सँ ओ कहने छलैक जे...।

बिन्दा—(बीचहि मे रुष्ट भड कड) चुप्प रहू ! एतबो अहाँ कें सिनेह नहि जे....के गेल आ कि  
नहि गेल से...आ अपने अहाँ तँ...।

बिन्दा दुःखी मोन सँ उठि जाइत अछि।

जीबू—सुनू ने, हमरा अहाँ एकटा...।

बिन्दा—अडोरा सुनू !

बिन्दा सिरकी बला घर चल जाइत अछि। जीबू वैह कछमछाहटि लड कड आडने मे  
टहलड लगैत अछि। किछु कालक बाद बिन्दा घर सँ बहराइत अछि।

जीबू—चैतुआ कहाँ गेल?

बिन्दा कोनो उत्तर नहि दैत अछि।

(किछु क्षणक बाद) हम की हम की पुछलहुँ?

बिन्दा—(जीबूक मुँह ताकि कड चैतुआ ! चैतू कहबनि तँ की होयत?

जीबू—(जेना क्रोध कें पीबैत होथि) दोस्ती मे कखनो कखनो कड...।

बिन्दा—बूझि पडैछ जेना भीतर सँ हुनका पर खिसिआएल होइयनि।

जीबू क्रोध के नुकेबाक हेतु जबर्दस्ती हँसैत अछि। बिन्दा बारीक कोन्टा मे जाइत अछि  
आ बारीक चीज-वस्तु देखि कठ एकटा खुशीक अनुभव करैछ। जीबू पाछु सँ जा कठ  
बिन्दाक कनहा पर हाथ दैत अछि।

बिन्दा--(कनहा छिपैत) छड़ ई सब !

जीबू--चैतू कहाँ गेल से नहि कहलहुँ?

बिन्दा--(कोनो चीज के ध्यान सँ देखैत) अबैत छथिन। ताडा बला के खीचा पार करबठ  
गेलथिन हें।

बिन्दा ओहि कोन्टा सँ टहलि कठ दोसर कोन्टा मे जाइत अछि। ध्यान कोनो चीज पर  
जाइत छैक।

(आश्चर्य सँ) जाह ! ई लताम के काटि देलकै?

जीबू--'कुकुर' !

जीबू बिन्दा दिस बढ़ैत अछि।

बिन्दा--(जीबूक मुँह ताकि कठ) कथीलए?

जीबू कोनो जबाब नहि दैत अछि।

कथीलए काटि देलथिन?

जीबू--(धीरे सँ) पता नहि...भरिसक...काटि देबाक कोनो कारण छैक।

बिन्दा--सैह तँ पुछैत छी जे...।

जीबू--हम कहलहुँ 'पता नहि' से नहि सुनलियैक?

बिन्दा--(अपसोच करैत) च्-च्-च्-च् ... कतेक फड़ैत छलैक। अहाँ नहि रोकलियनि?

जीबू--ऊँहुँ।

बिन्दा--से कथीलए अहाँ...।

जीबू शान्त आ गम्भीर भठ कठ कोनो बहुत दूरक चीज देखठ लगैत अछि।

जीबू--(अपने-अपने) बाबू एकटा बनारस सँ लायल रहथि। एकरा नमहर करठ मे बड़ परिश्रम  
पड़ल छलनि।....एकर फड़ी देखि कठ हुनका बड़ खुशी होनि।

बिन्दा--मायो एकोबेर नहि कहलथिन जे...?

जीबू--नहि, कियो नहि। ओकरो बिचार रहैक जे...। जीबक स्थिति पूर्ववते रहैछ।

बिन्दा--कथी देखैत छियैक?

जीबू--पूर्व सँ लठ कठ एखन धरिक एकटा नाटकक इतिहास। जकर नायक कमजोर छैक।

जकरा देह मे शोणित नहि, पानि छैक। मुदा एना कियैक छैक से पता नहि।

बिन्दा--अहाँ कतठ डूबल छी?

जीबू--कतहु नहि, अहींक सोझाँ मे तँ छी।

बिन्दा--ई सब की बजैत छियैक?

जीबू--जे बजलियैक से तँ सुनबे कयलियैक।

बिन्दा--हे, अहाँ बताह जकाँ कियैक करैत छी?

जीबू--(बल सँ मुस्कुराइत) बताह जकाँ लोक करैत नहि छैक, भठ जाइत छैक।

जीबू दोसर दिस टहलि जाइत अछि। बिन्दा किछु काल धरि जीबू के एक टक्क स  
ताकि कठ फट्टक बला घरक दुआरि पर जाइत अछि।

बिन्दा--(घर मे हुलकी मारि कड) बापरे बाप ! मझिला कक्काक घर आ दुआरि देखियौन तँ

जे...। एह ! नौ मोन लागल छैक। कहियो एहि घर मे बाढ़नि नहि पड़ैत छैक?

जीबू--घर मे रहबे नहि करैत छथिन तँ...अयबो कयलाह तँ...।

बिन्दा--कनी बहारि दैत छियैक।

बिन्दा आडन मे अबैत अछि।

जीबू--(थाकल स्वर सँ) की बहारबैक ! फेर तँ....।

कोनो चीज तकबाक हेतु मङ्गा, आडन आ दुआरि पर नजरि दौगबैत अछि।

बिन्दा--बाढ़नि कहाँ छैक?

जीबू--ईहो हमरे सँ पुछैत छी?

बिन्दा--(मुस्कुराइत) छलहुँ घर मे अहाँ तँ....।

बिन्दा पहिने केबाड़ बला हन्ना मे आ तकर बाद सिरकी बला हन्ना मे जाइत अछि।

किछु कालक बाद घर सँ बाढ़नि लेने आडन अबैत अछि।

बिन्दा--बाबूक फोटो की कड देलियनि? नहि छैक टाडल?

जीबू--पेटी मे राखि देलियैक।

बिन्दा--कथीलए?

जीबू--फोटो राखड बला घर नहि छैक। दुर्दशा भड रहल छलनि !

नीलू किताब लेने प्रवेश करैत अछि। बिन्दा के देखि कड 'भौजी ! भौजी !!' करैत दौगति अछि आ भरि पाँज कड बिन्दा के पकडि लैत अछि। किताब कतड खसि पड़ैत छैक तकर कोनो सोह नहि। दूनू गोटाक मोन खुशी सँ गद् गद् भड जाइत छैक। किछु काल धरि नीलू पकड़ने रहैछ आ बिन्दा स्नेह सँ नीलूक माँथ पर हाथ फेरैत रहैत अछि।

नीलू--(बिन्दा के छोडि कड) भौजी ! कखन अयलहुँ? हमरा तँ बुझले नहि छल जे...नहि तँ आइ हम स्कूलो नहि जइतहुँ।

उत्तर मे बिन्दा अत्यधिक प्रसन्नता व्यक्त करैत अछि।

(जीबू सँ भैया ! अहाँ हमरा कियैक नहि कहलहुँ जे आइ भौजी अओथिन?)

जीबू--अए..हँ, तखन तों स्कूल जइतें?

नीलू--उँह ! एक दिन स्कूल नहि जइतहुँ तँ कीदन होइतैक !

बिन्दा--बच्चा ! नीके छलहुँ ने?

नीलू 'हँ' मे जल्दी मूँडी झुलबैत अछि।

नीलू--भौजी ! अहाँ के देखड लए हमरा बड़ मोन लागल छल। (बिन्दाक मुँह ताकि कड) अहाँ नहि कहलहुँ जे कखन अयलहुँ?

बिन्दा--थोड़ेक काल भेलेए। (स्नेह सँ नीलूक माँथ पर हाथ फेरैत) अडाँ बड़ लट्ठल छी?

नीलू--(अपन देह निघारैत) अडाँ बहुत दिन पर देखलहुँहें तें बुझाइत अछि।

बिन्दा--हँ, ओहो तँ संयोग छल जे परुका साल मेंट भड गेल। (किछु क्षणक बाद) हे, अहाँ स्कूल सँ अयलहुँहें, मुँह सुखयाल अछि। पहिने जलखै कड लिअ तखन...। (जीबू सँ) घर मे किछु..।

जीबू—रोटी आ तरकारी बना देने छैक बाबू। खा ले गડ।

नीलू बिन्दा कें तरे आँखिए देखि कड मुस्कुराइत अछि।

बिन्दा—कथीलए हँसी लगैत अछि?

नीलू—(जाँतल स्वर सँ) हुः रोटी आ तरकारी...आइयो....।

बिन्दा—(हँसैत) एखन भरिया पाछुए छैक। चल तँ अबितैक तडे पर, मुदा दही छलैक तें... ...।

नीलू—(लजा कड) भौजी ! अहाँ कें देखि कड जेना भूखे बिला गेल होय।

बिन्दा—(प्रसन्नता सँ उग-झूब करैत) एहन हीरा दियोर ककर होयतैक !

नीलूक चिबुक पकडि कड तकैत अछि।

(जीबू सँ) कतड छैक रोटी?

जीबू—ओकरे घर मे। थमू, हम दैत छियैक। फट्टक बला घर दिस बढैत अछि।

बिन्दा—नहि, हमरी देबनि।

जीबू ठाढ़ भड जाइत अछि। बिन्दा फट्टक बला घर दिस बिदा होइत अछि।

जीबू—चुल्हा लग सब किछु होयतैक।

बिन्दा घर जाइत अछि आ एकटा छिपली लेने आडन अबैत अछि।

बिन्दा—धैल मे एको ठोप पानियो ने छैक।

बिन्दा धेल्वी परक धैल सँ पानि ढारि कड छिपली अखारि लैत अछि आ पुनः फट्टक बला घरमे जाइत अछि। किछु कालक बाद छिपली मे रोटी-तरकारी लड कड आडन अबैत अछि।

कतड खायब?

नीलू—एहि मङ्गबा पर।

बिन्दा—नहि, कियो देखत तँ...। (जीबू सँ) एकटा टाट लगबा देथिन से...। चलू केबाड़ बला हन्ना मे खा लिअ गड।

नीलूक हाथमे छिपली दड दैत अछि। नीलू छिपली लड कड केबाड़ बला हन्नामे चल जाइत अछि। बिन्दा दुआरि परक लोटामे एक लोटा पानि ढारि कड नीलू कें दड अबैत अछि।

जीबू—नीलू !

नीलू—(मुँहमे रोटी लेने घरे सँ) की?

जीबू—खा कड कोम्हरो निकलि नहि जइहें। अडनेमे रहिहें। बुझलही किनेद?

नीलू—(घरे सँ) अच्छा।

बिन्दा आडनमे अबैत अछि।

बिन्दा—(जीबू सँ) हम आयब से ...?

जीबू—(बीचहिमे बात लोकैत) अहूँ नेन्ना जकाँ... ...।

ओकरा कहितियैक तँ..। कहबे तँ कयलकै जे हम स्कूल नहि जइतहुँ।

बिन्दा जीबूक मुँह ताकि कड बाढ़नि आ किताब लेने फट्टक बला घरमे चल जाइत अछि। जीबू मे पुनः वैह कछमछाहटि आबि जाइत छैक। एहि क्रममे ओ कखनो मङ्गबा आ कखनो आडन मे हाथ मलैत जाइत अछि।

जीबू—बेकूफी !.... जखन हम निर्णय कड लेलहुँ तखन फेर चोरेबाक कोन बात? थोड़ेक कालक

बाद तँ ओ बुझबे करती। बुझबे नहि करतीह, करबो करतीह। तखन फेर ? बेकूफी !...जाहि कारण सँ हम एतेक मानसिक यातना सहैत छी (किछु क्षणक बाद) हम एकरा खतम कड सकैत छलहुँ, हम ओकर खून कड सकैत छलहुँ। मुदा...हमहम...किछु नहि। मात्र कायर आ बेकूफ !

बिन्दा घर बहारि कड दुआरि बाहरड लगैत अछि। जीबूक गति-विधि पूर्ववत् रहैछ।  
बिन्दा--(बहरनाइ छोडि कड जीबू कें तकैत) एना कियैक औँड माडैत छियैक?  
जीबू--ओहिना।

जीबू फट्टक बला घरक ओरियानी मे आबि कड ठाढ भड जाइत अछि।  
अहाँ कें बड़ दुःख भेल होयत जे हम अहाँ कें आइ पाँच वर्ष सँ..आ कि नहि?  
बिन्दा--(जीबूक मुँह तकैत) ककरा खुशी भड सकैत छैक जे अपन घर-आडन, लोक-वेद छोडि  
कड...। माय-बापक दायित्व त ओही दिन खतम भड गेलनि जाहि दिन अहाँ हमर हाथ  
पकड़लहुँ..आ तैयो।

बिन्दाक आँखि छलछला जाइत छैक।  
जीबू--एतेक तँ हमहुँ बुझैत छियैक जे। मुदा हम बारम्बार पत्र लिखैत छलहुँ जे।  
बिन्दा--हमरा नहि काज अछि अहाँक नोकरीक। ई हमर अपन घर अछि, एही घर मे हमरा  
सुख-दुख काटबाक अछि। हमरा दोसराक कोठा काज दैत?  
जीबू--हुँ, अहाँक सोचब तँ ठीके अछि, मुदा...।  
बिन्दा--आ अहाँ की सोचैत छी?  
जीबू--हम किछु आओर..मतलब जे...।  
बिन्दा--(बीचहि मे बात कटैत) मतलब जे हमरा जीवन भरि नोर मे डुबौने रही।  
जीबू--(जोर सँ) नई इ...।

बिन्दा--तड...? कोनो हम गल्ती कहैत छी?  
जीबू आवेश मे ओबि कड हाथ मसोडड लगैत अछि।  
जीबू--हम किछु आओर सोचैत छी। मुदा अहाँ बुझैत नहि छी।  
संझा थाकल डेगे आडन मे प्रवेश करैत अछि। ओ बिन्दा कें देखि कड चकित रहि  
जाइछ। बिन्दा बाढनि ओतहि छोडि कड संझा कें आबि कड गोर लगैत अछि। संझा  
आशीर्वाद दैत अछि। जीबू गुम्हरि कड दूनू गोटा कें तकैत अछि। संझाक दुःखी आ  
सुखायल मुँह पर प्रसन्नताक लहरि पसरि जाइत छैक।

संझा--(कुशी सँ उग-झूब करैत) हमरा तँ बुझले ने छल जे अहाँ...।  
बिन्दा--(आश्चर्य सँ) हिनको नहि छलनि बुझल !  
संझा-ओह ! हम की जाने गेलियैक जे अहाँ...की सब चिढ़ी मे गेल छल से हमरा...।  
बिन्दा--चिढ़ी कहाँ गेल छलैक। चैतन्य ओहिना...।  
संझा--हम काल्हि देखने रहियैक जे...। (किछु क्षणक बाद) हम मनुक्ख रही तखन ने जे...।  
बिन्दा कन्हुआ कड जीबू दिस तकैत अछि। अहाँ नीके छलहुँ?  
बिन्दा--हुँ।  
संझा--गाम पर सब कियो नीके छथि?

बिन्दा—हँ।

संज्ञा—चलू, दुआरि पर बैसू।

आगू-आगू संज्ञा आ पाछू-पाछू बिन्दा केबाड़ बला दुआरि दिस बढ़ैत अछि। संज्ञा पुनः धूमि कड मड़बा पर सँ पटिया लड लैत अछि आ ओही दुआरि पर ओछा कड दूनू सासु पुतोहु ओहि पर बैसि रहैत

अछि।

के आयल अति सडे�?

बिन्दा—चैतन्य नहि ककरो आबड देलथिन। कहलथिन जे अहाँ सब कियो नहि जाउ।

संज्ञा—से कथीलए?

बिन्दा—आब की बात छैक से...।

जीबू संज्ञा आ बिन्दा दिस पीठ कड कड मड़बाक बगनी पर चुक्कीमाली भड कड बैसि रहैत अछि। संज्ञा बिन्दाक चूड़ी आ कनबाली छूबि-छूबि कड देखैत अछि।

हिनका किछु होइत छलनि?

संज्ञा—ओह ! हमरा कि होयत ! हम तँ...।

बिन्दा—मुँहक सुर्खी देखैत छियनि जे..।

नीलू सुसुआइत घर सँ बहराइत अछि। खयलहुँ?

नीलू—हँ।

नीलू संज्ञा आ बिन्दा लग बैसड चाहैत अछि, मुदा ध्यान जीबू पर जाइत छैक। ओ मोन मसोड़ि कड मड़बा पर जाइत अछि।

बिन्दा—बैसू ने एहिठाम।

नीलू ठाड़ भड कड संज्ञा आ जीबू कें तकैत अछि। पुनः जीबू लग चल जाइत अछि।

संज्ञा—ओ हमरा लग बैसतैक तँ काँचे ओकरा चिबा जयतैक।

बिन्दा—के?

संज्ञा—आओर के?

बिन्दा—कियैक?

संज्ञा—आब से हम कोना कहू?

बिन्दा—(जीबू कें तकैत) उतकीर्ना करैत छथि।

संज्ञा—किछु कड कड रखनहँ ने छी जे...। लोकक पुतोहु अबैत छैक तँ खीर...आ हमर पुतोहु...।

बिन्दा—घुर ! ओ सब कोनो बात छियैक (किछु क्षणक बाद) हिनका जखन बुझले नहि छलनि तँ...। (किछु क्षणक बाद) हमरा सडे कोन नाटक भड रहल अछि से हम की जाने गेलियैक।

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ। संज्ञा बिन्दा कें प्रसन्नता सँ तकैत रहैत अछि।

संज्ञा—अहाँ बैसू। ताबे हम झट दड...। मुँह सुखायल अछि।

बिन्दा—एकन छोड़ि ने देथुन।

संज्ञा—एह ! अहाँ अयलहु आ...। हमरा आइ ततेक ने खुशी अछि जे...।

जीबू जोर सँ भभा कड व्यंग्य सँ हँसैत अछि। संज्ञा स्नेह सँ बिन्दाक माँथ पर हाथ फेरि

कठ उठि जाइत अछि । नीलू बिन्दा लग जाइत अछि ।  
जीबू—बेकारे एकरा एतेक खुशी छैक !  
संझा तिकख नजरि सँ जीबू दिस तकैत अछि ।  
बिन्दा—आउ बैसू ।

नीलू पटिया पर बैसि जाइत अछि । संझा भानसक ओरियाओन मे लागि जाइत अछि ।  
एहि क्रम मे भानसक समान लड कठ बारी सँ घर आ सिरकी बला हन्ना सँ केबाड़ बला  
हन्ना मे जाइत अछि ।  
ई छोड़ि ने देथुन । हमर्हीं कठ लैत छी ।

सँझा—एह ! आइए अहाँ अयलहुँहें आ आइए सँ... एना बताहि जकाँ कियैक बजैत छी !

संझा घेल्वी पर सँ घैल उठा कठ केबाड़ बला हन्ना मे जाइत अछि ।  
बिन्दा—बाउ, अडाँ बैसू । हम माय के लागि-भीडि दैत छियनि, अँ?

नीलू—अच्छा ।  
सँझा—(घुरखुर लग आबि कठ लजायल स्वर मे) भरियो-तरियो...फेर ओकरो सीदहा लगबड़...।  
बिन्दा—एकटा छैक ।

सँझा पुनः घर मे ढूकि जाइत अछि । तत्पश्चात् नीलू उठिकठ जीबू लग आ बिन्दा  
केबाड़ बला हन्ना मे जाइत अछि । किछु कालक बाद केबाड़ बला हन्ना सँ धुआँ बहराए  
लगैछ ।

नीलू—भैया ! हम जाउ?

जीबू—हमरा सडे जड्हें ।

नीलू जीबूक मुँह तकैत अछि ।

नीलू—अहाँ सडे कतड जायब?

जीबू—जतड हम जायब ततड ।

नीलू—अहाँ कतड जयबैक?

जीबू—छोड़, एतेक बात नहि चीरै ।

जीबू उठि जाइत अछि आ आडन मे कछमछाहटि सँ टहलड लगैछ । चैतू धीरे-धीरे  
आडन आबि कठ आडन मे ठाड़ भड जाइत अछि । जीबूक ध्यान चैतू पर जाइत छैक ।  
चैतू !

चैतू—(हँसैत) प्रायः तोरा देखि कठ आश्चर्य लागि रहल छैक ।

दूनू गोटे सोझां-सोझी भड कठ ठाड़ भड जाइत अछि । एक दोसर के टकटकी लगा कठ  
तकैत अछि ।

जीबू—तो बुझनिक बूझि पडेत छें । आकि नहि?

चैतू—अपना विचार सँ त वैह बुझैत छियैक, मुदा तोरा विचार मे आब जे होइ ।

नीलू—भैया कनी नदी दिस जाउ?

जीबू—जो, मुदा जल्दी चल अबिहें ।

नीलू के जेना हक् दड प्राण अबैक तहिना आडन सँ बहार भड जाइत अछि । जीबू  
आडन मे टहलड लगैत अछि । चैतू जीबू के तकैत रहैछ ।

सँझा—(घरे सँ) अडाँ छोड़ि दियौक । हम कठ लैत छी । अहाँ नहि हरान होउ ।

बिन्दा--(घरे सँ) एहि मे हरानक कोन बात छैक।

जीबू--भरिसक तों पत्र नहि देलही।

चैतू--नहि।

जीबू पुनः उनटि कड चैतू दिस तकैत अछि।

जीबू--कियैक?

चैतू--अयबाक सब तैयारी भड गेल छलैक।

जीबू--आओर तें तोरा पत्र देबड कहने छलियैक।

चैतू--तों कहने छलें ने, मुदा हम ओहि स्थिति मे देनाई ठीक नहि बुझलियैक।

जीबू--ठीक आ बेठीक तोरा पर नहि छलैक। (किछु क्षणक बाद) दोसर पत्र मे की छलैक से

तों की जानड गेलही?

चैतू--हम जे...हम....हम तँ एना सोचलियैक जे...जखन ओ जाइते छथिन तँ जेहने पत्र देने आ नहि देने दूनू बराबर होयतैक।

जीबू--हूँ।

जीबू पुनः टहलि जाइत अछि।

पत्र कहाँ छैक?

चैतू पत्र निकालि कड जीबू कें दैत अछि। जीबू पत्र लड कड खूब गौर सँ देखड लगैत अछि।

संझा--(घरे सँ) हे, अहाँ करबे करब तँ पथार आउन सँ उठा लिअ गड। काल्हि सँ पसरल अछि।

बिन्दा--(घरे सँ) काल्हि सँ पसरल छनि !

संझा--हूँ, हमर मोन कनी...कोनो सुधिए ने रहल जे...।

जीबू--बूझि पडैछ तों पत्र पढि कड पुनः एहि मे राखि देलहीए।

चैतू--हूँ।

बिन्दा--(घरे सँ) कथी मे उठबियैक?

संझा--(घरे सँ) ओहिठाम ओरियानी मे टीन राखल होयत। बिन्दा घर सँ आबि कड टीन लड लैत अछि आ ओहि मे पथारक अन्न उठबड लगैत अछि।

जीबू--चैतू ! पत्र मे की छलैक?

चैतू--अहाँ आयब तँ कोनो अनिष्ट घटना देखड मे आओत।

जीबू--तँ फेर?

चैतू--ओहूठाम यैह स्थिति भड सकैत छलैक।

बिन्हा अर्द्धान्मीलित नयन सँ चैतू दिस तकैत अछि।

(बिन्दा सँ) अहाँ कनी कालक हेतु एहिठाम सँ चल जाउ?

जीबू--कियैक? जकरे माय मरय तकरे पात भात नहि? रहड दहुन।

बिन्दा--कोन तमाशा भड रहलअथि से हम..।

जीबू दिस कन्हुआ कड तकैत अछि।

जीबू--आब सब देखि लेबैक।

चैतू--(सन्न भड कड) जीबू !

जीबू—कियैक आशर्य होइत छैक? प्रायः तों बूझि रहल छें जे एहि नाटकक अन्त नहि रोकि  
सकैत छी।

चैतू—जीबू, तों की बाजि रहल छें से हमरा किछु बुझइ मे नहि आबि रहल अछि।

जीबू—आबि जयतोक। (किछु क्षणक बाद) हम सोचैत छलहुँ जे किछु दिन आओर करेज पर  
पाथर राखि कइ...। ...मुदा...।

चैतू—(हताश होइत जीबू कनी आओर फरिछा कइ..सत्ते हम किछु नहि बुझैत छियैक। हमरा  
होइत अछि जेना कोनो चीज सनसनायल माँथ मे पैसि रहल होय। ठीके हम कहैत  
छियैक जे...हम तँ सोचने छलियैक जे जँ कोनो एहन परिस्थिति अओतैक तँ ओकरा  
सम्हारि लेब।

जीबू—तों छीके सोचलें। हमहुँ यदि तोरा स्थान पर रहितहुँ तँ यैह दाबी करितहुँ। आ तोहुँ  
हमरा स्थान पर रहितें तँ हम जेना सोचैत छी तहिना सोचितें। नहि, भइ सकैत छलैक  
जे ई नहि सोचि कइ कोनो दोसर बात सोचितें। मुदा समस्याक कोनो ने कोनो  
समाधान अवश्य करितें।

जीबू कोन्टा दिस बढ़ि जाइत अछि। बिन्दा अलबैकल पथार टीन मे उठा कइ  
दूनू पटिया के मोड़ि कइ दुआरि मे ओड़ठा दैत अछि। ओही पर चदरि सेहो राखि दैछ।  
चैतू किंकर्तव्यविमूळ भइ मांथाहाथ धइ कइ बैसि जाइत अछि।

बिन्दा—(चैतू सँ) हम किछु बुझइ चाहैत छी। अहाँ हमरा बुझा सकैत छी?

चैतू कोनो उत्तर नहि दैत अछि। ओहिना बैसल रहैत अछि।

जीबू—चैतू ! ओना कियैक बैसल छें? उठ, ओ की पुछलथुन? बुझा दहुन। तावत् हम एकटा  
काज करैत छी।

जीबू सिरकी बला हन्ना मे चल जाइत अछि। बिन्दा सहटि कइ चैतूक आओर लग चल  
अबैत अछि।

बिन्दा—ओ की कहलनि?

चैतू—(मूळी ऊपर उठा कइ बिन्दा के तकैत) अहाँ के नहि बुझल अछि से...?

बिन्दा—किछु बुझल अछि आ किछु बुझबाक बाँकी अछि।

जीबू घर सँ एक ताओ कागत, एकटा पत्रिका आ पेन लइ कइ मङ्गबा पर अबैत अछि।

चैतू दिक् मोन

सँ बैसल रहैत अछि आ बिन्दा किछु सुनबाक प्रतीक्षा मे ठाढ़ि रहैछ। जीबू पीढ़ी पर बैसि कइ  
ओहि कागत पर किछु-किछु लिखइ लगैत अछि।

बिन्दा—कहू ने।

चैतू—की कहू ! काहि अहाँक भैया अशोक एकटा पत्र (जीबू दिस संकेत कइ कइ) एकरा देने  
छलथि। ओहि मे छलैक जे हमरा नहि लिखबाक चाही, तथापि हम सब लाज त्यागि  
कइ लिखि रहल छी—अहाँ काल्हि बिदागरी आबि कइ करा लिअ, नहि तँ कइ कइ  
पहुँचा देल जायत। बैह रोकइ लए ई हमरा पत्र देने छल।

बिन्दा—मुदा भैया तँ...।

जीबू—ओ जे कहने छलाह काल्हि विदागरी करब लए अओताह से सब झूठ। जँ (जीबू दिस  
संकेत करैत) ई वा हम नहि जइतहुँ तँ अहाँक भैया अहाँ लोकनि सँ कहितथि जे समय  
नहि भेटलनि तें...।

बिन्दा—हूँ, आब बुझलहुँ। हम जेना कुल-कलंकिनी होइ तहिना हमरा सँ....।

बिन्दा तिक्ख नजरि सँ जीबू दिस तकैत अछि। बाद मे धीरे-धीरे आँखि करुण भड जाइत छैक। जीबू लिखड मे व्यस्त रहैछ। एहि क्रम मे कखनो ठोर पर कलम राखि कड किछु सोचैत अछि आ पुनः फुरा गेला पर ओकरा लिखि लैत अछि। हिनका हमर चिन्ता नहि करड कहियौन। हम अपन समस्या अपने सोझरा लेब। हिनका आब।

बिन्दा झटकि कड सिरकी बला हन्ना मे चलि जाइत अछि। चैतू उठि कड जीबू लग अबैछ। जीबू के लिखल समाप्त भड जाइत छैक। ओ कागत मोड़ि कड जेबी मे राखि लैत अछि। चैतू जीबूक माँथ पर आस्ते सँ हाथ दैत अछि।

चैतू—जीबू !

जीबू—(उठि कड) की?

चैतू—ओ की बजलथिन से सुनलही?

जीबू—सुनलियैक। सब ठीक भड जयतैक : ओ जेना सोचैत छथि से नहि होयतैक।

चैतू—(प्रसन्न भड कड) सत्ते?

जीबू—सत्ते नहि तँ झुठे।

चैतू—तँ एखन जाइत छी।

जीबू—जो।

संझा घर सँ निकलि कड दुआरि पर अबैत अछि। जीबू पत्रिका फेकि कड सिरकी बला हन्ना मे चल जाइत अछि। चैतू जीबू के घर मे प्रवेश करबा काल धरि तकैत रहैछ।

संझा—चैतू ! कोना-की गेलह से जाय कालल किछु कहबो नहि कयलह।

चैतू—कहब चैन सँ।

संझा—अच्छा। (किछु क्षणक बाद) जाय लगिअह तँ हमर भेंट कड लिअह।

संझा घर चल जाइत अछि। चैतू मङ्बा पर किछु सोचैत ठाड़ रहैत अछि। किछु कालक बाद जीबू घर सँ निकलि कड मङ्बा पर अबैत अछि।

चैतू—(पत्रिका दिस संकेत कड कड) ई पत्रिका ओना कियैक फेकि देलही?

जीबू—की होयतैक आब ई सब राखि कड।

जीबूक आँखि छलछला जाइत छैक। किछु काल धरि चुप्पी रहैछ।

चैतू—ओ की लिखैत छलहीए?

जीबू लिखलहबा कागत निकालि कड चैतूक हाथ मे दैत अछि।

चैतू—की छियैक?

जीबू—पढ़ही ने।

चैतू जीबूक हाथ सँ कागत लडकड पढ़ड लगैत अछि। जँ जँ ओहि कागतक निच्चाँ मे जाइत अछि तँ तँ सन्न भेल जाइत अछि। पढ़लाक बाद एकटा दीर्घ श्वास छोड़ि एक टक्क सँ बीजू के देखड लगैत अछि।

चैतू—ई की छियैक?

जीबू—पढ़लही नहिं?

चैतू--पढ़लियैक। (किछु क्षणक बाद) जीबू ! हमरा विश्वास छल जे हमर प्रेमक, हमर व्यवहारक पलड़ा एहि छोट-छीन Risk सँ भारी होयत।

जीबू--एखनो भारी छौक। तों हमरा सड़ रहबाक खातिर ओतेक जड़ल-कटल बात सहैत रहलें, मुदा सब किछु कें घोंटि कड़ हमरा सड़...।

चैतू--तों बुझैत छें जेना हमरा माँथ मे आओर किछु नहि, मात्र गोबर रहय।

जीबू--नहि, कैतू ! हमरा अपसोच अछि जे... मुदा....।

चैतू--मुदा की?

चैतू ओहि कागत के फाड़ लगैत अछि। जीबू चटट दड़ हाथसँ झीकि लैत अछि।

जीबू ! तों कोन नाटक एतेक दिन सँ करैत आबि रहल छें? हमरा तँ किछु समझ मे नहि आबि रहल अछि।

जीबू--जाहि नाटकक नायक कमजोर होइत छैक, ओकर अन्त एहिना होइत छैक।

चैतू जीबूक मुँह तकैत अछि। किछु काल धरि चुप्पी रहैछ।

चैतू, तों प्रायः जनैत छें जे हम नोकरी ताकड़ मे कतेक परशान छलहुँ ! हप्ता-हप्ता दिन घर सँ...। कहियो जयबाक किराया नहि होइत छल तँ कोनो चीज बेचि लैत छलहु। लोक सब हमरा अबारा बुझेत अछि। कियेक तँ ई चीज ककरो बुझल नहि छैक। हमरा wife के मात्र एतबे बुझल छनि जे हम नोकरीक खोजमे छी। हुँ, आओर कक्का के सेहो।

चैतू--तड़...?

जीबू--(चैतू किछु कहड़ चाहैत अछि ताहि पर ध्यान नहि दड़ कड़) तों सोचैत होयबें जे हमर आर्थिक स्थिति खराप अछि तें हुनका नहि लबैत छलियनि से बात नहि। हमरा नोकरी भेटि जाइत तखन हम हुनका आ नीलू के लड़ कड़...। हम सस्ता भावुकता मे नहि आबड़ चाहैत छलहुँ जे बिना कोनो ठौरक सब के लड़ कड़ चल जइतहुँ आ.....।

चैतू--तँ फेर...?

जीबू--(पुनः चैतू किछु कहड़ चाहैत अछि ताहि पर ध्यान नहि दड़ कड़) हम चाहैत छलहुँ गोप्प रुप सँ कतहु नोकरी भेटि जाय जतड़....।

चैतू--तों ही कहैत जो।

जीबू--जतड़ एहिठामक हवा धरि नहि पहुँचैत होइक। ओतहि तीनू गोटे चल जाइ। आ तखने हम अपना के खुशी राखि सकैत छी।

चैतू--तों सब किछु कहलें, मुदा तैयो हमरा बुझड़ मे किछु नहि आयल।

जीबू--तों एतबे बुझही जे हमरा wife आत्महत्या कड़ लिए से हमरा पसिन आ ओकरा एहि घर मे राखब पसिन नहि।

चैतू--मुदा एना कियैक? आखिर एहन कोन बात छैक जे...।

जीबू--ई बात हम नहि कहि सकैत छियैक। बस, एतबे बूझ जे आइ सब किछु के त्यागि कड़ हम सब जा रहल छी।

जीबूक आँखि छलछला जाइत छैक। चैतू के जेना ठकमूङ्गी लागल होइक। संझा सिरकी बला हन्ना मे जाइत अछि।

संझा--(घर सँ) एना कथीलए सूतलि छी? (किछु क्षणक बाद) अँ! कनैत कियैक छी?

घर मे किछु गुदुर-गुदुर होइत अछि। तकर बाद संझा धामत साँप जकाँ हनहनाइत चैतू लग अबैत अछि।

चैतू ! की भेलैए से हमरा कहड। आब हमरा एककोरती सहाज नहि कयल जाइत अछि।

जीबू संझा सँ मुँह घुमा लैत अछि।

चैतू--जीबू ! ई की पुछैत छथिन?

जीबू--एकरा सँ हम बाजड नहि चाहैत छी। कही चुपचाप चल जाय।

संझा तामसे थर-थर काँपड लगैत अछि।

संझा--(चैतू सँ) हम पुछैत छियह, हुनका एना...। जखन ई एहन कुकर्मी अछि तँ हुनकर सींथ कियैक छुलकनि? हुनकर नोर एकरा अडोर भड कड नहि पड़तैक।

जीबू--हम कहैत छियैक चैतू, एकरा बाजड नहि कही। ओ हमर स्त्री छी, हम ओकर पति छियैक। एहि बीच मे कोनो दूरी नहि छैक जे तेसर बलधकेल घुसिएबाक प्रयत्न करत।

संझा--हूँ। (किछु बाजड लए ठोर फड़फराइत छैक, मुदा तामसे कोनो शब्द नहि फुराइत छैक जे बाजत)

चैतू--काकी ! एखन अहाँ चुप्प भड जाउ। एकरा बाजड दियौक जे बजैत अछि से।

संझा--नहि, आब हमरा एकर करनी एककोरती...ई एना कियैक करैत अछि, आ की करत से फरिछा लेबड कहक।

चैतू--अहाँ बुझैत नहि छियैक? हम कहैत छी चुप्प भड जाय।

जीबू--एकरा सँ की हम सम्बन्ध फरिछाएब ! सम्बन्ध आई सँ नहि, बहुत पहिने सँ फरिछाएल अछि। जाहि दिन ई (रुकि जाइछ)

संझा--कहड कहक ने। की कहड चाहैत अछि?

जीबू कोन्टा मे जा कड ककरो तकैत अछि।

जीबू--ओह ! ककका एखन धरि नहि आयलाह अछि। पुनः ओहिठाम सँ मड़बा लग अबैत अछि। संझा तमसायल जीबू कें तकैत रहैत अछि।

चैतू--जीबू ! हम तोहर पयर पकड़ैत छियैक। ई सब दोष हमरे पर चल आओत। हम बदलाम भड जायब। हमरा...।

जीबू--जकरा मस्तिष्क मे कनियो मसल्ला होयतैक से तोरा बदलाम नहि करतौक। एहिना बादोमे होइतैक।

चैतू--तों नहि मानबें?

जीबू--आब शुभकामना दे।

चैतू--काकी ! जीबू जा रहल अछि।

संझा--उँह ! कोढि उमतेलाह तँ... ...।

संझा छमकि कड सिरकी बला घर दिस जाइत अछि।

चैतू--सुनू ने, हम जे कहैत छी से ....।

संझा--अडोरा सुनू ओ बात !

संझा सिरकी बला हन्नामे चल जाइत अछि । (घरे सँ) कनियाँ ! चलू, कर्खन कहाँ खयने होयब : (किछु क्षणक बाद) हम तँ पाप कयने छलहुँ जे एहि घरमे अयलहुँ । (किछु क्षणक बाद) अहुँक कर्म कियैक एहन भेल जे एही पपियाहा घरमे.. । (किछु क्षणक बाद) उठू ।

बिन्दा--(घरे सँ कानल स्वरमे) हमरा छोड़ि देथु । हम.... .. हमरा अन्न तहि घोंटाएत ।

जीबू आडन सँ बहार भड कड बाहर जाइछ । आ पुनः तुरते घूमि अबैछ ।

संझा--(घरे सँ) अहाँ कें हमर सपत छी । उठू ।

जीबू सिरकी बला हन्नामे जाइथ अछि । किछु काल धरि चुप्पी रहैछ ।

जीबू--(घरे सँ) चलू, उठू । कक्का अबैत छथिन ।

जीबू ऊपरका जेबीमे किछु रखैत आडनमे आबैत अछि । नीलूक प्रवेश ।

संझा--हम अहाँ कें सपतो देलहुँ तैयो... । चलू ने ।

संझा बिन्दाक हाथ पकड़ने सिरकी बला हन्ना सँ केबाड़ बला हन्ना लड जाइत अछि ।

जीबू ई देखि कड मेघ जकाँ गरजैछ-बिन्दास्स... । सँझा, बिन्दा, चैतू आ नीलू चौंक उठैत अछि । ओ सब गोटे स्तब्ध भड कड जीबू के देखड लगैत अछि । सँझाक हाथ बिन्दाक हाथ सँ छूटि जाइत छैक ।

जीबू--हम अहाँ कें कहलहुँ चलू । बिन्दा पिनकि कड जीबू लग अबैत अछि ।

बिन्दा--(तमसायल) कतड चलू?

जीबू--हम जतड जाइत छी?

शिबूक प्रवेश । बिन्दा लजा कड नूआ सरियाबड लगैत अछि । शिबू आडनमे एक बेर सब कें तकैत अछि । संझा आडनमे आबि जाइत अछि ।

कक्का ! जा रहल छी ।

शिबू--कहाँ?

जीबू--पता नहिं, कहाँ जायब ! (किछु क्षणक बाद) नीलू कें सेहो लेने जाइत छियैक ।

किछु काल धरि चुप्पी रहैछ । शिबूक औँखि डबडबा जाइत छैक ।

शिबू--(दर्द भरल स्वर सँ) बेस, जाइत जाह ! ओम्हरे मूँडी उठा कड जीबि सकबह । एहि समाजमे तँ.... । (किछु क्षणक बाद नीलूक चिबूक पतडि कड तकैत) जो, बेटा ! हमर आशीर्वाद तोरा लोकनिक सड । आओर हम दए की सकबह ! (किछु क्षणक बाद) हम कनी पीबड जाइत छी ।

शिबू फट्टक बला घर दिस जाइत अछि ।

जीबू--सुनह ।

शिबू उनटि कड जीबू दिस तकैत अछि । जीबू जेबी सँ कागत निकालैत अछि ।

ई कागत लड लैह ।

शिबू--केहन कागत छियैक?

जीबू--हम अपन सम्पत्ति तोरा देने जाइत छियह । एकरा ओहि हिसाब सँ खर्च करियह जाहि सँ राति कटि जाह ।

शिबू--(करुण स्वर सँ) जीबू ! हम एहि दुनियामे कियैक जीबि रहल छी से नहि जानि ! लोक सब एतबे कहैत अछि--मरि नहि जा होइत छैक जे जीबैत अछि ।

शिबू पुनः ओही घर दिस जाय लगैत अछि ।

जीबू--कक्का ! तो हमरालोकनिक मुइल मुँह देखह जे ई नहि लैह ।

शिबू--जीबू !

शिबू आबि कड जीबक हाथ सँ कागत लड लैत अछि ।

हम ई कागत लेलहुँ । आब हम ई कागत (संझा दिस संकेत कड कड) हिनका दड दैत छियनि । एही लए ओ विआह नहि कड पओलक आ एहि आडनमे एतेक भेल ।

शिबू संझा कें कागत दैत अछि, मुदा संझा नहि लैत अछि ।

संझा--(तामसे दाँत पर दाँत बैसा कड) शराबी !.... .... डरपोक !

शिबू संझाक आगूमे कागत फेकि कड फट्टक बला घरमे चल जाइत अछि । संझा पयर सँ कागत मसोडड लगैछ ।

जीबू--(बिन्दा सँ) हम अहाँ कें चलड कहलहुँ ।

बिन्दा--हम नहि जायब ।

जीबू--अहाँ कें जाय पड़त । ई घर रहड बला नहि छैक ।

बिन्दा-से जे किछु होइक, मुदा...ई हमर अपन घर छी ।

किछु काल धरि स्तब्धता व्याप्त रहैछ । जीबू बिन्दाक चलबाक प्रतीक्षा करैछ । शिबू काँख तर किछु दबने पुनः आडनमे अबैत अछि ।

शिबू--हम ओही चौक पर भेट भड जयबह ।

शिबू चल जाइत अछि । जीबू कें प्रतीक्षा करबाक धैर्य टूटि जाइत छैक । ओ खूब जोर सँ बिन्दाक हाथ पकडि कड धीचैत अछि ।

जीबू--(दाँत कीचैत) हम अडाँ कें चलड कहैत छी ।

बिन्दा अपन गट्टा छोड़बैत अछि । गट्टा छूटि गेला सँ निच्चामे खसि पड़ैछ । संझा हँसोथि कड उठबैत अछि ।

संझा--गे दाई गे दाई ! ई रक्षसबा जान लेलकनि !

बैजूक प्रवेश । ओ आबि कड केबाड बला हन्नाक दुआरि पर खाम्हमे ओडठि कड बैसि जाइत अछि आ जेबी सँ तमाकू निकालि कड चुनबड लगैछ ।

जीबू--(दाँत कीचैत) हम कहैत छी अहाँ कें ई घर छोडड ।

चैतू--जीबू ! एना बतहपनी नहि कर ।

जीबू--छोड ई सब । आब भगवान सँ हमरा लए यैह प्रार्थना कर जे हमर एहि घरक सब स्मृति मेटा जाय ।

संझा--(बिन्दा सँ) घर चलू ।

सँझा बिन्दाक हाथ पकडि कड घर लड जाइत अछि । जीबू बिन्दाक हाथ पकडि कड धीचैत अछि । बिन्दा खसि पड़ैत अछि, मुदा तैयो जीबू धिसियबिते रहैछ । संझा आ चैतू जीबू कें पकड़ैत अछि । जीबू चैतू कें खूब जोर सँ झटकि दैत अछि आ संझाक मुँह पर खूब जोर सँ थापड़ मारैत अछि । संझा कें चौन्ह आबि जाइत छैक । ओ दूनू हाथे अपन मुँह झाँपि कड बैसि जाइछ ।

नीलू--काकी !

बिन्दा--कसाइ ! लैह, पहिने हमरा खून कड दैह तखन... ।

चैतू--नीच !

बिन्दा जीबूक आगू मे अत्यन्त क्रुद्ध भડ कड ठाड़ि भड जाइत अछि। बैजू तमाकू मे खूब जोर सँ थपड़ी दैत अछि।

बैजू--(मुस्कुराइत) कखनो-कखनो शिकारी अपने बनारओल जाल मे ओझड़ा जाइत अछि।

जीबू, बिन्दा आ चैतू बैजू के तिक्ख नजरि सँ तकैत अछि। संझा धीरे-धीरे अपन हाथ मुँह पर सँ हँटबैत अछि। सौंसे हाथ, नाक आ मुँह मे शोणित लागि जाइत छैक। ओ अपन दूनू हाथ पसारि कड तकैत अछि। किछु क्षणक बाद मूँड़ि उठबैत अछि।

संझा--चैतू ! एकरा जाय दहक। गुलाब रानी ! जाउ। नीलू ! तोंहूँ जो। सब कियो जाइत जो। ई जहिना कहौक तहिना कर।

बैजू मुस्कुराइत पुनः तमाकू मे खूब जोर सँ थपड़ी दैत अछि।

जीबू--(बिन्दा सँ) चलू। (नीलू सँ) चलू नीलू।

नीलू संझा दिस तकैत अछि।

ओमहर की तकैत छें? चल।

संझा--जो बेटा ! आब पिहुआ बच्चा नहि ने छें जे हमर काज पडतौक।

जीबू बिन्दाक हाथ पकड़ि कड धीचैत पुनः बिदा होइत अछि। बैजू पुनः मुस्कुराइत तमाकू मे खूब जोर सँ थपड़ी दड कड ठोर मे धड लैत अछि।

मुदा जयबा सँ पहिने एतेक कहने जो जे कियैक जा रहल छें?

जीबू कोन्टा लग जा कड एकबैग ठाड़ भड जाइछ आ उनटि कड संझा दिस तकैत अछि।

कह ने। एतबो कहड मे की लगैत छौक? आइयो एकटा बात हमर मानि ने ले।

जीबू--(दर्द भरल मुस्की सँ) हम जे कहबौक से प्रायः तों सूनि नहि सकबै।

संझा--नहि, मात्र तों कहि दे। दोसर काज हम अछि, हमरा पर छोड़ि ने दे। हमर हृदय तँ पाथरक अछि, सब सहि लेब, सूनि लेब।

जीबू--हू, तो जे ई बात हमरा सँ पुछेत छें से तोंहीं कियैक नहि कहैत छें जे हम कियैक जा रहल छी? तोंहीं ई कियैक नहि कहैत छें जे मङ्गिला कककाक ओहन हालति के कयने छनि? आइ हम एहि समाज मे मूँड़ी नहि उठा सकैत छी, हम कोनो पापक विरुद्ध बाजि नहि सकैत छी, हमर दम्म धोंटाए लगैत अछि, हमर मृत्यु भड जाइत अछि। सब तोरहि पापक कारणे। नीलूक माय आत्महत्या कयने होयतैक तोरहि पापक कारणे। शान्ति घर छोड़ि कड भागि गेलि तोरहि पापक कारणे। ओकरा सब के ई चीज बर्दाश्त नहि भेल होयतैक। मुदा तैयो तों मजा लेब नहि छोड़लें। तों पाप चोरबड लए बदलाम कड देलें ओहि लतामक गाछ कें। तों हमरा मारि देलें। तहिना हमरो तोरा मारि देबाक चाही। (हाथक फानी बना कड देखबैत) गरदनि जाँति कड (भर्ल स्वर सँ) मुदा हम से नहि कड कड आइ अपने कायर जकाँ जा रहल छी !

संझा--हूँ, तँ आइ तों हमरे पापक कारणे जा रहल छें ! हमरे पापक कारणे तोहर मृत्यु भड जाइत छौक ! हमरे पापक कारणे तोहर दम्म धोंटा लगैत छौक ! हमरे पापक कारणे नीलूक माय आत्महत्या कड लेलकै ! हमरे पापक कारणे नीलूक बहीन भागि गेलैक !

संज्ञा खूब जोर सँ विचित्र प्रकारक हँसी हँसैछ आ हँसैत-हँसैत दोसर मुँहें धूमि  
जाइत अछि । सब बकर-बकर संज्ञा के तकैत अछि ।

जीबू--(धृणा सँ) छुतहरिया ! हँसैत कोना अछि । संज्ञा चोटाएल साँप जकाँ जीबू दिस धूमि  
जाइछ आ ज्वालामुखी जकाँ फूटि पड़ेछ ।

संज्ञा--तों आइ हमरा छुतहरिया कहैत छें । निरलज्जा ! तोरा कोनो गत्र मे लाज कियैक नहि  
होइत छौक । रे, आइ जे अनुमान सँ नीलूक मायक आत्महत्याक दोष हमरा पर मढैत  
छें से ओहि दिन तों मरल छलें जाहि दिन नीलूक माय आत्महत्या कड लेलकै । तों सब  
ओहि दिन ई कियैक बुझलही जे आत्महत्या बिना कारणे कयलकै? रे, ओ तोरा सब के  
कहड जइतौक जे सुगरखौका बैजुआ हमरा जीबड जोगर नहि रहड देलक तें आत्महत्या  
कड रहल छी ।

जीबू, बिन्दा आ चैतू के झनाक दड लगैत छैक । संज्ञाक आँचर देह पर सँ  
खसि पडैत छैक । ओ क्रुद्ध भेलि जीबू लग जाइत अछि आ ओकर कमीज पकड़ि कड  
झुलबड लगैछ । जीबू संज्ञाक मुँह तकैत अछि ।

तों हमर मुँह की तकैत छें? तों ओहि दिन ई कियैक नहि बुझलही जे तोरा बाबू के  
साँप नहि, बैजुआ डसने छनि । हुनकर इलाज साँपक मंत्र सँ भेलनि । अन्हरा ! विषक  
इलाज कतहु साँपक मंत्र सँ भेलैए? ओ बारम्बार कहैत रहलथुन जे हमरा साँप नहि  
काटि सकैत अछि, मुदा तों सब बौजुआक बनाओल दाढ देखि कड हुनका बात पर  
विश्वास नहि कयलहुन । संज्ञा जीबूक कमीज छोड़ि दैत अछि । जीबू के बुझना जाइत  
छैक जेना आकाश-पाताल उनटि कड एक भड रहल होय । ओ माँथा-हाथ धड कड बैसि  
जाइत अछि । बिन्दा संज्ञाक आँचर सरियबैत अछि ।

बिन्दा--माय ! देह नग्न... ... ।

संज्ञा--छोडु आइ आँचर-तॉचर ! आइ किछु नहि, आइ रहड दिअ जहिना छी तहिना । आइ  
टूटल मुरुत के अहाँ नहि झांपि सकबैक !

जीबू--तों ई सब की सुना रहल छें?

संज्ञा--जकरा दड तों सोचैत छही ओही जे वासनाक आगि मे जरि कड मजा लड रहल छलि  
ओही दुश्चरित्राक पृष्ठभूमि । तों एकर सभक जबाब दे । हमरे दुआरे ने तों जा रहल छें,  
हमरे दुआरे ने तों हिनका नैहर मे छोड़ने छलहुन, हम खराब छी तें ने तों नीलू के  
हमरा छाँह सँ फराक रखैत छही । मुदा ओहि दिन तों कतड छलें जाहि दिन (बैजू दिस  
संकेत कड कड) ई पतिता शान्तिक सड ओहन अभद्र व्यवहार कयलकै । ओ बेचारी  
ग्लानि सँ भागि गेलि शिवेसराक ओहिठाम । मुदा ओहो पपियाहा ओकरा नीक आश्रय  
देबाक बदला मे एकटा कोकनल ढेडमे लटका देलकै । तों पटना सँ अयलें तँ  
शिवेसराक ओहिठाम पुछड गेलही जे कियैक भागि अयलें? एकर उत्तर ओ लाजे नहि  
देलकौ । ओ कहलकौ - काकी सँ पूछि लेबड लड । मुदा तों हमरा सँ पुछडक बदला मे  
एकर अर्थ उन्टा लगौलें । तों सोचलें जे हम दुश्चरित्रा छी तें भागि गेलेए । हमर ई काज  
देखि कड भागि गेलें । रे, जहिया ओ भागलि रहैक तहिया धरि तँ हम ठीके छलहुँ ।  
ओहि दिन धरि हम कहाँ दुश्चरित्रा बनल रही !

जीबू—माय ! बन्द कर ई सब। हमर माँथ फाटल जाइत अछि। हमरा आब नहि सुनो किछु।  
संझा—एखने नहि, एखन कहड दे ओ दिन जाहि दिन (बैजू दिस संकेत कड कड) ई गइखौका  
हमरा (केबाड़ बला हन्ना संकेत कड कड) एहि हन्ना मे बन्द कड कड हमर इज्जति लूटि  
लेलक आ हम चित्कार करैत रहि गेलहुँ। हम ओहि दिन....

जीबू उठि कड संझाक मुँह प हाथ राखि दैत अछि।

जीबू—(चित्कार करैत) माय ! तों अपन समुद्रक तूफान बन्द कर। हम नहि देखने छलियैक  
एहन तूफान, नहि सुनने छलियैक एहन तूफान, हमरा नहि सहल जाइत अछि ई  
तूफान। माय बन्द कर।

संझा—(जीबूक हाथ मुँह पर हँटा कड) हँट ! आइ हमरा कहड दे सब किछु। कहड दे हम  
आत्महत्या करड गेलहुँ आ कियैक नहि कयलहुँ? हमरा आत्महत्या कयने भड सकैत  
छलैक जे हमरा पुतोहु कें करड पडितए, तोरा करड पडितौक, नीलूक हत्या होइतैक,  
आओर समाजक कतेकों घर तबाह भड जइतए। नाश भड जइतौक सब किछु, खतम  
भड जइतौक ई परिवार। तें हमर नारी साँप बनि गेलि। हम घोंटि गेलहुँ सब किछु। हम  
पीबैत रहलहुँ जहर दम्म साधि कड। आइ तों नीलूक बाबू कें दारू पीबड लए जमीन  
देने जाइत छही, मुदा जमीन अयलौक कहाँ सँ? जमीन तँ तोरा बाबू कें मारबाक पहिने  
लिलाम करबा लेने रहौक आ ओहि सम्पत्ति सँ समाज कें ओतेक तंग करैत छलैक।  
तोरा देबाक छौक तँ ओ असली कागत दहुन जे हम बैजुआ सँ लिखौने छी।

किछु क्षणक बाद दम लड कड पुनः जीबू लग जाइत अछि।

अँ रे ! तों ओहि दिन मरल छलें जाहि दिन...।

जीबू—(पुनः संझाक मुँह पर हाथ राखि कड) माय ! हमर प्राण छूटि जायत। आब हमरा क्षमा  
कड दे। चैतू, तकैत छें की? ओ दुआरि पर बैसल छोक, दुआरि पर बैसल छौक,  
एकदम्म सँ सोझाँ मे बैसक छौक।

बैजू पराय लगैत अछि। चैतू पाछुए सँ पकडि कड खसा दैत अछि। पुनः चैतू, जीबू,  
बिन्दा आ नीलू ओकर गभकुट्टा करड लगैछ।

संझा—(खूब जोरर सँ चिकडि कड) आओर जोर सँ ! आओर जोर सँ ! खूब जोर सँ ! मरमरा  
दे एकर करेज ! तोडि दे एकर पयर ! रे जीबुआ ! तोडि दे एकर हाथ जाहि हाथ सँ  
हमर सबक इज्जति लुटलक।

जीबू बैजू बँहि पर पयर राखि कड मरमरा दैछ। बैजू खूब जोर सँ किकिया उठैत  
अछि।

रे नीलू ! तोरा बहीन कें कुवृष्टिएँ देखने छलौक। निकालि ले एकर दूनू आँखि !

नीलू जेबी सँ चक्कू बहार करैत अछि। मंच पर अन्हार पसरि जाइछ। ओही  
अन्हार मे बैजू, जीबू, चैतू, बिन्दा आ नीलू गुम्म भड जाइत अछि। मात्र एकटा खण्डित  
प्रकाश मे संझाक भयंकर रूप दृष्टिगोचर होइछ। पुनः ओहो प्रकाश धीरे-धीरे विलीन

મંત્ર સમૂહ મંચ અન્હાર-ગુપ્ત મંત્ર જાઇત અછી |

અન્ત

